

**МУЗИЧКА ШКОЛА „ПЕТАР
КРАНЧЕВИЋ“**



ЛЕТОПИС ЗА 2023-2024. ГОДИНУ

САДРЖАЈ

| | |
|--|----|
| Културна и јавна делатност Музичке школа "Петар Кранчевић" | 1 |
| Концертно-едукативна манифестација „Дани Кранчевића“ | 2 |
| Донације | 6 |
| Фестивали..... | 9 |
| Светосавска прослава | 10 |
| Радионице, Семинари, Курсеви, Излети | 11 |
| • Радионица „Basso Continuo“ | 11 |
| • Радионица „Клавирски микрокосмос“ | 17 |
| • Радионица „Иза огледала“ | 19 |
| • Међународни дан толеранције..... | 20 |
| • Сајам књига | 22 |
| Концерти и јавни наступи | 23 |
| • Концерт гудачког, трзачког и солопевачког одсека..... | 23 |
| • Концерт клавирског одсека | 26 |
| • Концерт дувачког одсека | 28 |
| • Концерт ученика Музичке школе „Петар Кранчевић“ и Музичке школе „Јосип Славенски“ из Новог Сада у Културном центру „Еђшег“ | 30 |
| • Концерт хармоникаша | 31 |
| • Новогодишњи концерти | 33 |
| • Отварање празничне манифестације „Зимзовица“ | 37 |
| • Концерт у Бањалуци..... | 38 |
| Активности школског хора | 43 |
| • Омладински хор „Кранчевић“ на 29. Интернационалним хорским свечаностима у Нишу..... | 43 |
| • Радионица у Охриду..... | 45 |
| • Летња школа певања у дечијем хору | 48 |
| • 5. Омладински хорски фестивал | 50 |
| • Наступи Хора основне музичке школе..... | 51 |
| Стручна усавршавања током школске 2023/2024..... | 53 |
| Такмичења и награде | 56 |

Културна и јавна делатност Музичке школе "Петар Кранчевић"

Музичка школа „Петар Кранчевић“ из Сремске Митровице већ годинама игра важну улогу у развоју културне сцене свог краја, кроз неговање музичке уметности и повећање свести о њеном значају. Све више јавних наступа ученика и појачана медијска пажња довели су до побољшања техничких услова и модернизације наставних метода у школи. Већ на почетку школске 2023/2024. године, постало је јасно да је потребно још активније промовисати рад школе, како би се успех и активности представили што већем броју људи. Поред званичног сајта на веб адреси <http://mskrancevic.edu.rs/>, школа води и активне профиле на друштвеним мрежама Фејсбук¹ и Инстаграм², а посебна пажња је посвећена и изради летописа, у којем се бележе сви значајни догађаји и активности школе. Музичка школа „Петар Кранчевић“ наставља са својом разноврсном делатношћу и активностима. Школа пружа музичко образовање на свим нивоима – предшколском, основном и средњем, са наставом на четрнаест различитих инструмената: клавир, хармоника, виолина, виола, виолончело, контрабас, тамбура, гитара, флаута, кларинет, саксофон, труба, соло певање и ударалке, као и на изборном одсеку народне/традиционалне музике (хармоника). У припремни разред уписано је 50 ученика, док укупан број ученика износи 441. Ученици који желе да наставе своје музичко образовање имају могућност да се упишу у средњу школу на два одсека: вокално-инструментални и теоретски.

Ове школске године, ученици су већ у првом полугодишту учествовали на неколико домаћих и међународних такмичења и освојили бројне награде. Према досадашњим резултатима, предан рад ученика и наставника видљив је од самог почетка године, будући да су прве награде освојене на самом почетку школске године, у октобру месецу.

Поред такмичења, школа активно организује и различите манифестације унутар и ван школе, чиме доприноси културном животу Сремске Митровице. Ученици и наставници редовно учествују у обележавању важних догађаја и празника, те сарађују са културним

¹ <https://www.facebook.com/people/Muzi%C4%8Dka-%C5%A1kola-Petar-Kran%C4%8Devi%C4%87/>

² <https://www.instagram.com/mskrancevic/>

институцијама попут Центра за културу „Сирмиумарт“, Установа за неговање културе “Срем”, Музеја Срема и галерије „Лазар Возаревић“.

Концертне активности представљају најдинамичнији сегмент рада наше школе. Осим редовних, углавном месечних концерата одсека и солистичких наступа ученика, у првом полугодишту је одржан и традиционални Новогодишњи концерт. Овај период је такође био обogaћен различитим радионицама унутар школе, посетама Сајму књига, као и учешћем наставног кадра на семинарима и стручним усавршавањима, што је значајно допринело унапређењу квалитета наставног процеса у нашој школи.

Концертно-едукативна манифестација „Дани Кранчевића“

У понедељак, 30. октобра 2023. године, завршена је четвородневна концертно-едукативна манифестација "Дани Кранчевића", која је по први пут одржана у Сремској Митровици, а завршила се концертом тамбурашког оркестра "Срем", под вођством наставнице Зорице Опачић, и омладинског хора "Кранчевић", који је водила наставница Јованка Иванић.

Ова манифестација, коју је организовало Удружење "Бинго", уз подршку Града Сремска Митровица и бројних локалних институција, а посебно Музичке школе "Петар Кранчевић", имала је за циљ промоцију живота и дела Петра Кранчевића. Поред тога, циљ манифестације био је и да се истакну културне знаменитости града и активност Музичке школе која носи име овог значајног композитора, који је 1904. године дошао у Срем из Панчева.

Други дан манифестације, 28. октобра, започео је одржавањем Скупштине диригентата Српске хорске асоцијације, која је отворена извођењем композиције "Хвалите" Петра Кранчевића, у извођењу хора "Кранчевић" из средње музичке школе. Хором је дириговао матурант Илија Сретеновић, а наступ је одржан у конференцијској сали хотела "Срем", где је настављен рад диригентата Србије.

Трећи дан, недеља 29. октобар, био је посвећен Хорској радионици за ученике средње музичке школе. Са младим певачима је рад водила Ана Ћосовић, диригенткиња хора

"Обилић" из Београда, која је посвећено радила са ученицима на унапређивању њихових хорских вештина.

У вечерњим часовима, у галерији "Лазар Возаревић" одржан је свечани концерт на којем су учествовали ученици и наставници Музичке школе "Петар Кранчевић". На овом концерту су се представили: Теодор Вујанић, Лена Поповић и Милица Стојаковић из класе Душанке Гавриловић, Малбашић Марија из класе Милде Кузминац, Јана Шорак из класе Александре Падров, Милош Вукелић из класе Дејана Љутовца, Тара Стојановић и дуо "Пролећна звезда" из класе Татјане Миљковић, и Уна Бркљач из класе Јелене Влаовић. Као клавирски сарадници наступиле су Зорица Опачић и Ксенија Лешевић. Програм је водила наставница Татјана Миљковић.

Манифестација је показала богатство културног живота града и активности Музичке школе, а планирано је да "Дани Кранчевића" постану традиционална манифестација.

Удружење Бинго

Дани Кранчевића

Покровитељ Град Сремска Митровица

Програм:

27. октобар
петак
19:30 МВГ "Паноника"
-свечана сала Митровачке гимназије-



28. октобар
субота
Скупштина Српске хорске асоцијације
-свечана сала КПЗ Сремска Митровица-
19:30 Камерни хор "Керубини"
-Саборни храм Светог Димитрија-



29. октобар
недеља
Радионица за хорске певаче
-диригент Ана Ћосовић-
19:00 Концерт наставника и ученика МШ "Петар Кранчевић"
-Галерија "Лазар Возаревић"-

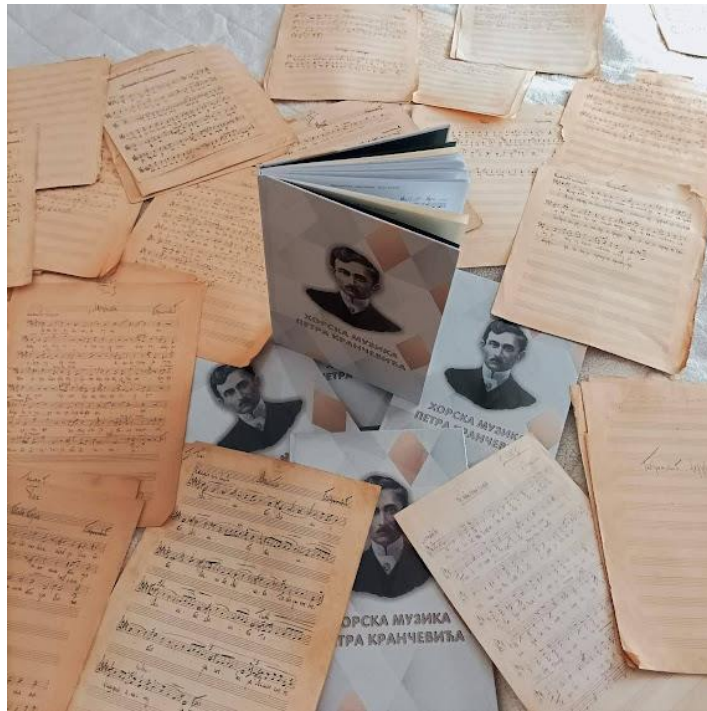


30. октобар
понедељак
19:00 Концерт омладинског хора "Кранчевић" и тамбурашког оркестра "Срем"
-свечана сала Педагошке школе -



Дом ученика средњих школа
Сремска Митровица







Донације

Током пролећа, Музичка школа је поднела пројекат за набавку опреме и музичких инструмената код Покрајинског секретаријата за образовање, прописе, управу и националне мањине – националне заједнице, који су препознали његов значај и доделили средства у износу од 963.982 динара. Овај пројекат је значајно побољшао услове рада за наше ученике, наставнике и запослене. Од добијених средстава купљени су висококвалитетни музички инструменти: електрични клавир, алт саксофон, флаута, труба и контрабас, као и опрема за наставу физичког васпитања, два лаптопа, велики телевизор за наставу солфеђа и аудио опрема.

Захваљујући овој подршци, наставићемо да успешно реализујемо наше планове на свим нивоима образовања (предшколски, основни и средњи). Посебну захвалност дугујемо Покрајинском секретаријату за њихову посвећеност и подршку у развоју наших ученика и унапређењу рада школе. Позивамо вас да наставите да пратите наше активности и успехе, јер заједничким снагама унапређујемо нашу заједницу.



Захваљујући родитељском доприносу, Музичка школа „Петар Кранчевић“ је купила нова виолончела и електрични клавира, што ће значајно побољшати квалитет наставе и омогућити ученицима боље услове за музичко усавршавање. Такође, купљен је и клима уређај за једну од учионица, чиме су створени пријатнији услови за рад током целе године. Искрено се захваљујемо родитељима на њиховој подршци и ангажовању у развоју наше школе.



Такође, од донатора школа је добила гитару марке „Алхамбра“ у част сећања на Милана Давидовића, од породице Радосављевић школа је на поклон добила виолину.



Фестивали

Јубиларни 10. Фестивал пијанизма одржан је од 24. до 26. маја 2024. године, уз подршку Покрајинског секретаријата за културу, Министарства културе и информисања, као и Града Сремска Митровица и њихове Управе за културу и спорт. Овогодишњи Фестивал окупио је 230 такмичара – ученика и студената – у пратњи преко 120 професора клавира из више од 30 музичких школа и установа, као и такмичаре из Србије, Бугарске, Румуније, Босне и Херцеговине, Хрватске, Словеније, Македоније и Црне Горе. Такмичили су се у категоријама соло клавир, клавирски дуо и упоредни клавир.

Поред овог пијанистичког фестивала, школа је била домаћин и XVI међународног Фестивала гудача - *Стрингфеста*, одржаног од 10. до 12. маја 2024. године. Током три дана фестивала окупљено је око 150 такмичара, од најмлађих до студената музичких академија и високих школа, уз подршку 80 клавирских сарадника и 80 професора гудачких инструмената из Грчке, Мађарске, Словеније, Хрватске, Румуније, Бугарске, Босне и Херцеговине, Црне Горе, Македоније и Србије.

Оба фестивала истакла су школу као важан центар музичког образовања и културе у региону.



Светосавска прослава

Светосавска прослава одржана је у суботу, 27. јануара 2024. године у свечаној сали Основне музичке школе, уз пригодан програм који је организовала медијатекарка Биљана Митровић. Након литургије и освећења колача у Саборном храму, у 11 часова одржана је Светосавска приредба. Ученици су, под вођством наставника Јованке Иванић и Невене Ераковић, извели Светосавску химну и неколико музичких композиција, а медијатекарка је поздравила присутне и прочитала текст поводом Светог Саве и Дана сећања на жртве холокауста. У оквиру програма приказана је веб-презентација „Новац владара средњовековне Србије“, коју су припремили ученици четвртог разреда Средње музичке школе, уз подршку наставника Стевана Ребачека и медијатекарке. Касније, истог дана је одржан и светосавски концерт у Галерији „Лазар Возаревић“.



Радионице, Семинари, Курсеви, Излети

Радионица „Basso Continuo“

У периоду од 17. до 19. октобра успешно је одржана радионица „Отворена врата“ под називом „Basso Continuo“ за ученике основне и средње Музичке школе „Петар Кранчевић“. Радионицу је водила наставница Драгана Филимоновић, а посебан акценат је стављен на упознавање са барокним инструментима – клавикордом и флемиш вирциналном. Ови инструменти имају велики значај у историји музике и представљају претече модерног клавира. Инструменте које су ученици имали прилике да испробају током радионице изградио је Акихико Јаманобе из Јапана, и они су верне реплике оригинала из 16. и 17. века.

Током радионице, ученици су могли не само да чују звучне карактеристике ових инструмената већ и да их сами испробају, упознајући се са њиховим јединственим механизмима и начином добијања звука. Овај практични аспект учинио је радионицу посебно занимљивом, а посебно је привукао ученике који су показали велико интересовање за инструменте који су претходили клавиру какав данас познајемо. Поред наставника клавирског одсека, у радионици су учествовали и ученици других одсека.

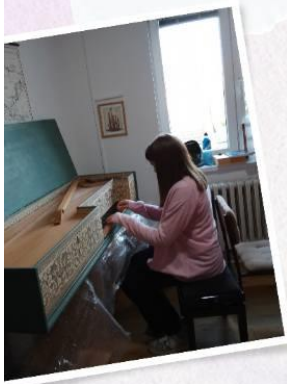
Ученици су активно свирали своје програме на клавикорду и флемиш вирциналу, показујући велико интересовање за технике свирања и историјске особености ових инструмената. Осим тога, кроз разговоре и дискусије, ученици су добили прилику да боље разумеју историјски контекст у коме су ови инструменти настајали, као и њихову улогу у еволуцији савременог клавира. На овај начин, ученици су продубили своје музичко знање и боље разумели историјски развој инструмената на којима свирају. Одзив је био изванредан, а радионица је оставила позитиван утисак и на ученике и на наставнике.







17.-20.oktobar
2023.
Otvorena vrata
renesansa barok





Za otvorene radionice

Радионица „Клавирски микрокосмос“

Радионица „Клавирски микрокосмос“, коју је водио клавир-штимер наше школе, Бојан Бабић, приближила је ученицима историју и развој клавира, од његових претходника до савременог инструмента какав данас познајемо. Ученици су од самог почетка показали велико интересовање, активно учествовали у разговору и постављали многа питања, што је оставило посебан утисак како на водитеља радионице, тако и на присутне наставнике.



Радионица „Иза огледала“

У оквиру практичног дела пројекта „Иза огледала – Подршка младима и омладинским радницима у области менталног здравља“, 8. новембра у учионици за солфеђо одржана је радионица. Циљ радионице био је да ученици 6. разреда, који похађају солфеђо и теорију музике код наставнице Невене Ераковић, боље упознају једни друге, повежу се и развију веће међусобно поверење. Радионицу је водила наставница Ераковић, која је кроз интерактивне активности помогла ученицима да изграде боље односе у групи.



Међународни дан толеранције

Међународни дан толеранције обележен је у СМШ. Ученици су имали прилику да разговарају о темама толеранције и дискриминације, као и да се кроз вежбу "ходања у туђим ципелама" ставе у позицију других, како би боље разумели и прихватили наше различитости.



Опера за децу "Снежана и седам патуљака" у Народном позоришту

Наставак пројекта "Опера или мјузикл – Кранчевић истражује", који води наставница Јованка Иванић, одржан је у недељу, 28. априла 2024. године. Ученици хора ОМШ "Петар Кранчевић" су, у пратњи наставница Јованке Иванић и Невене Ераковић, присуствовали опери за децу "Снежана и седам патуљака" у Народном позоришту у Београду. Поред посете позоришту, обишли су и Храм Светог Саве где су извели Светосавску химну, Факултет музичке уметности, Ташмајдански парк, а посебно су уживали у изложби Уроша Предића у Галерији САНУ.



Сајам књига

Ученици Средње музичке школе су 22. октобра посетили Сајам Књига и гледали Пучинијеву оперу “Манон Леско” на Великој сцени Народног позоришта у Београду.



Концерти и јавни наступи

Током школске године, у нашој музичкој школи организује се велики број концерата који пружају ученицима прилику да покажу свој таленат и музичко умеће. Сваки од ових наступа је посебан, било да су у питању солистички концерти, хорски или камерни ансамбли. Захваљујући труду ученика и подршци наставника, публика има прилику да ужива у разноврсном репертоару и квалитетним извођењима.

У наставку су приказане фотографије са неких од најзначајнијих концерата одржаних током ове школске године.

Концерт гудачког, трзачког и солопевачког одсека







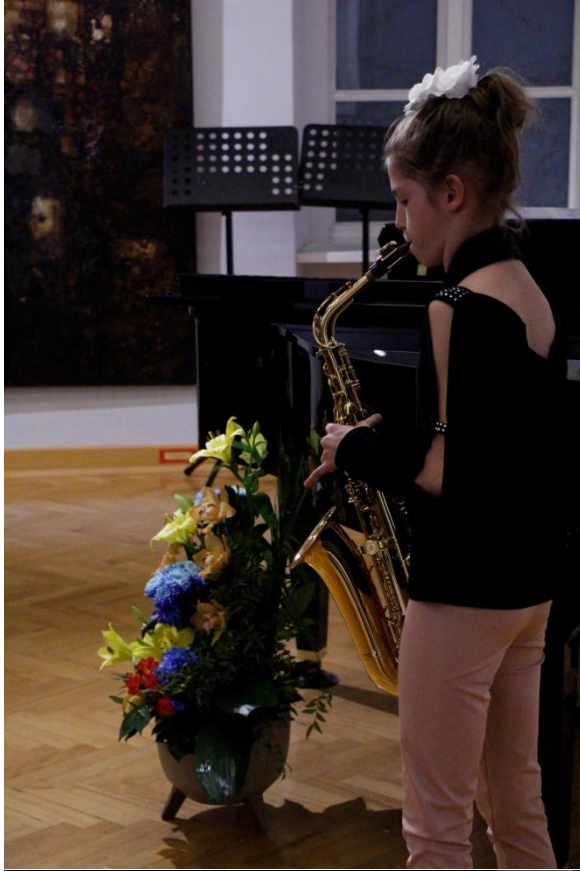
Концерт клавирског одсека





Концерт дувачког одсека





Концерт ученика Музичке школе „Петар Кранчевић“ и Музичке школе „Јосип Славенски“ из Новог Сада у Културном центру „Еђшег“



Концерт хармоникаша





Новогодишњи концерти

Дана 20. и 23. децембра 2023. године, у Музеју Срема, одржана су два новогодишња концерта ученика Музичке школе „Петар Кранчевић“. Први концерт, одржан 20. децембра, био је намењен старијим ученицима, који су публици приредили разнолик и захтеван музички програм. Други концерт, 23. децембра, био је посвећен најмлађим ученицима, који су својим наступима одушевили присутне и унели празничну атмосферу у амбијент музеја.









Отварање празничне манифестације „Зимзовица“

На градској манифестацији „Зимзовица“, наступио је и хорић Музичке школе „Петар Кранчевић“ под вођством наставнице Станиславе Будошан.



Концерт у Бањалуци

Од 3. до 6. новембра 2023. године, ученици и наставници Музичке школе „Петар Кранчевић“ из Сремске Митровице посетили су Бањалуку у Босни и Херцеговини.

Циљ ове посете био је припрема и одржавање концерта у свечаној концертној сали ЈУ Умјетничке школе „Владо Милошевић“ у Бањалуци, што је представљало почетак сарадње између ове две музичке установе. Чланови омладинског хора „Кранчевић“, под диригентском палицом Јованке Иванић, као и инструменталисти Милана Јанчић, Милица Стојаковић, Илија Сретеновић, Леон Жарко, Никола Баста и Андреј Ушјак, наступили су уз подршку професорица Јелене Јовић и Јелене Сенте Каћански.











Активности школског хора

Омладински хор „Кранчевић” на 29. Интернационалним хорским свечаностима у Нишу

Омладински хор „Кранчевић”, под вођством диригенткиње Јованке Иванић, имао је привилегију да у првој недељи јула учествује на 29. Интернационалним хорским свечаностима у Нишу. Овај фестивал, који је један од најважнијих догађаја у хорском свету у Србији, одржава се од 1966. године. Наши певачи наступили су у конкуренцији са хоровима из десет земаља, укључујући Словачку, Молдавију, Словенију, Хрватску, Црну Гору, Бугарску, Северну Македонију, Турску, Грчку и Србију. Њихов наступ је одушевио како публику, тако и стручни жири.

Хор „Кранчевић” је засијао на сцени у складу са темом овогодишњег фестивала „Блистави гласови”, а њихов предан рад је препознат и награђен посебним признањем за млади хор са највећим потенцијалом. Програм који су извели био је високо цењен због своје концепције и укључивао је композиције као што су ренесансни *El Grillo* Жоскена де Преа, духовну песму *Тебе појем* Стевана Мокрањца, као и Кранчевићев *Пркос*. Осим тога, извели су и Мокрањчеву *Девету рукует* и композицију *Cantate Domino* Марка Хејса, у пратњи клавира коју је свирала Милана Јанчић.

Посебну важност има чињеница да је *Пркос* Петра Кранчевића први пут изведен ван граница Сремске Митровице, што је овај догађај учинило значајним не само за хор и школу, већ и за оживљавање музичког стваралаштва овог композитора, који је до сада био мање познат јавности.





Радионица у Охриду

У периоду од 22. до 28. августа, ученици су путовали за Охрид, где су, у пратњи наставника и директора школе, реализовали хорску радионицу у сарадњи са македонским диригентом Сашом Татарчевским. Поред овог радног дела путовања, захваљујући којем ће сигурно подићи ниво интерпретације хорске музике, ученици су спознали зашто је град Охрид под заштитом UNESCO-а. Овако садржајно летовање наши средњошколци су могли да приуште захваљујући подршци Покрајинског секретаријата за спорт и омладину, који је препознао као значајан и финансијски подржао пројекат "Такмичарско-концертна сезона Омалдинског хора Кранчевић". Аутор пројекта и вођа школског хора јесте наставница Јованка Иванић, која истиче да управо оваква путовања јесу својеврсна награда ученицима, али и њој као предметном наставнику, за посвећен дуготрајан рад на хорским пробама, промоцију институције, али и представљање града и покрајине.







Летња школа певања у дечијем хору

Од 24 до 29. јуна 2024. године, осморо ученика провело је пет незаборавних дана у Ћуприји, под вођством наставнице хора Јованке Иванић. Неда Стефановић, Милица Марел, Босиљка Марковић, Хана Николић, Дања Николић, Елена Радошевић, Анастасија Достанић и Ива Инаишвили активно су учествовале у раду прве *Летње школе певања за дечји хор*. Овај јединствени хорски камп организовало је удружење "Бинго" из Сремске Митровице, у сарадњи са Школом за музичке таленте из Ћуприје, уз подршку Министарства културе и јавног информисања, као и општина Сремска Митровица и Ћуприја. Важну улогу у реализацији имали су и наставници музичке културе широм Србије.

Током кампа, деца су учила под стручним вођством наставница Марије Стојановић (Ниш), Јелене Маглешеве (Крагујевац), Весне Јевтић (Крагујевац), Јелене Станојевић Качавенде (Ћуприја) и Христине Стојановић Миљић (Јагодина). Поред наступа на Видовданској академији у Високој медицинској школи у Ћуприји, дечји хор Србије је снимао прилог за ТВ Прва у манастиру Раваница, а посебно припремљен клип Летње школе је снимио за добродошлицу на ТВ Поморавље. У току Школе, обрађивале су се композиције домаћих аутора намењене дечјим хорovima, као и песме посвећене обележавању празника Видовдан.

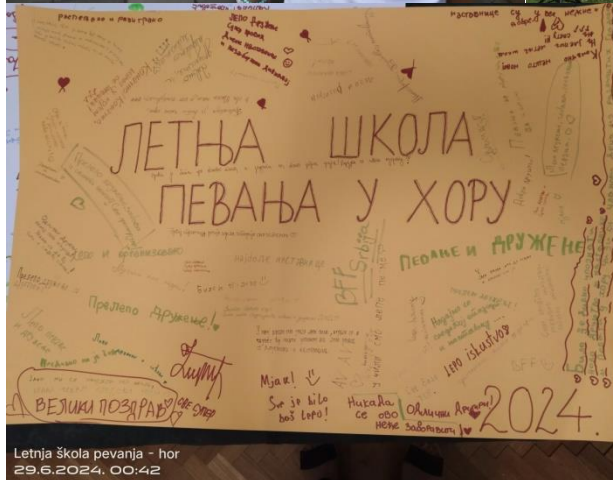




Letnja škola pevanja - hor
28.6.2024. 10:03



Letnja škola pevanja - hor
28.6.2024. 13:20



Letnja škola pevanja - hor
29.6.2024. 00:42



5. Омладински хорски фестивал

На дводневном хорском фестивалу, који окупља средношколце и студенте Србије, 13. и 14. новембра 2023. године, учествовали су и ученици МШ “Петар Кранчевић”. Њих 24-оро су, уз подршку професорице Јованке Иванић, као вође пута, увежбавали одабране композиције и наступили у монументалном простору Новосадске синагоге, певајући са још преко 400 певача из Алексинца, Крагујевца, Зрењанина, Новог Сада, Беле Цркве, Зајечара, Вршца, Инђије, Руме и других градова Србије.



Наступи Хора основне музичке школе

Двадесетог октобра 2023. године, у препуној сали позоришта „Добрица Милутиновић,“ одржана је промоција музичко-еколошке читанке за децу и младе под називом „Занималци у природи.“ Том приликом, присутнима су се обратили аутори књиге – Боро Мајданац, Драгана Филимоновић и Ђорђе Орловић, као и учитељице Сања Крстић и Александра Гаруновић. Хор Основне музичке школе, под диригентском палицом наставнице Јованке Иванић, извео је две композиције из нове зборке – „Напунимо плућа“ и „Бактерија Живка“. Догађај је организовала Установа за неговање културе „Срем“, уз подршку Центра за културу „Сирмијумарт“.



Хор основне музичке школе “Петар Кранчевић” учествовао је у пројекту ЈКП “Комуналије” под називом “Сремска Митровица – лидер у одвајању отпада”, у четвртак 12. октобра 2023. године у ПСЦ “Пинки” у Сремској Митровици. Реч је пројекту који има за циља да се деца кроз забаву и такмичарске игре едукују о правилном раздвајању комуналног отпада и значаја заштите животне средине. Током манифестације хор школе је, под диригентским вођством наставнице Јованке Иванић, извео 3 песме на еколошке теме.



Стручна усавршавања током школске 2023/2024

Током ове школске године усавршавање запослених организовано је у складу са расположивим могућностима како појединачно тако и саме школе. Активности усавршавања су обухватиле интерне едукације у оквиру школе које су спровели сами запослени кроз едукативне концерте радионице предавања огледне часове и стручне разговоре. Такође запослени су учествовали на различитим културним догађајима ван школе као што су концерти сајмови изложбе и позоришне представе. Поред тога омогућено је присуство на акредитованим и неакредитованим семинарима како у Сремској Митровици тако и у другим градовима.

- 07.09. Оливера Јовановић (ИСКРА, обука онлјан)
- 09.09. – Маргарита Вујовић, концерт у месту Грима (Немачка) – у камерном дуу са пијанистом Игором Гришином и сопраном Анастасијом Холц
- 28.09. – Маргарита Вујовић, концерт у Руском центру за културу и науку у Валети (Малта) са сопраном Анастасијом Холц
- 28.09. Онлајн обука за примену платформе „Чувам те“ (директор: Бојан Јовановић)
- 29.09. Стручна студентска пракса: Сара Николић (флаута, АУНС), ментор-Ирена Милић (90 сати)
- 01.10. – Маргарита Вујовић, целодневни мастерклас и увече концерт у камерном дуу у Музичком салону у граду Зира (Малта)
- 02.10. Стручна студентска пракса: Маша Филиповић (виола, АУНС), ментор-Јована Драгић (180 сати); Душан Перић (виола, АУНС), ментор-Александра Ђорђевић (180 сати)
- 04.10. – Сандра Николић и Јелена Јовановић, концерт промоције наше средње школе за ученике 6. разреда (учествовали средњошколци програмом прилагођеним манифестацији „Дечја недеља“)
- 04.10. – Маргарита Вујовић, испред клавирског одсека учествовала на састанку шефова клавирских Већа Војводине, где је једногласно прихваћен предлог испред Већа наше школе о избору обавезних композиција по разредима за Фестивал МБШС
 - Учешће у тродневном тренингу „Иза огледала“ о менталном здрављу мадих, у Сремском Карловцима од 1-3 октобра уз додатне Зум састанке и реализације радионица током првог полугодишта (потврда стиже након реализације целе обуке) – учествовала Невена Ераковић
- 17-19.10. – Драгана Филимоновић, тродневна радионица под називом „Basso Continuo“ упознавања и свирања на барокним клавијатурним инструментима за све ученике клавирског одсека (била је посета и од стране ученика који су на другим одсецима – дувачком, трзачком)
- 18.10. – Маргарита Вујовић, наступ на концерту у оквиру фестивала „РестАрт 2023“ у граду Даугавпилсу (Летонија)
- 24.10. – Маргарита Вујовић, мастерклас у музичкој школи у Даугавпилсу (Летонија)
- 20. и 26.10. – Маргарита Вујовић, концерти са Леонардсом Антонијевичем, виолинистом оперског театра из Риге
- 29.10. - Маргарита Вујовић, члан жирија на такмичењу музичких талената у Сремским Карловцима

ОКТОБАР, ОБУКА „ЧУВАМ ТЕ“:

1. Обука за запослене – Стратегије у раду са ученицима који показују проблеме у понашању,
2. Обука за запослене – породично насиље,
3. Обука за запослене у предшколским установама Стварање сигурне и подстицајне средине за развој и учење у вртићу,
4. Заштита деце са сметњама у развоју у случајевима занемаривања и дискриминације, злостављања и насиља,
5. Улога установа образовања и васпитања у борби против трговине људима,
6. Обука за запослене – Безбедно коришћење дигиталне технологије – превенција дигиталног насиља,
7. Сарадња полиције и установа образовања и васпитања у превенцији ризичног понашања деце и младих
8. Насиље над децом у институцијама за смештај деце и младих у систему социјалне заштите,

Завршили: Бојан Јовановић (директор); Марко Ђуричић; Марија Исаиловић; Зорана Николић; Синиша Мурић; Татјана Миљковић; Михајло Вукајловић, Невена Ераковић; Јасна Танасијевић, Јелена Лазић; Јелена Обреновић; Мирјана Милаковић, Снежана Радојичић, Бранка Панић, Јелена Страценски

У октобру 2023. године Јелена Влаовић је похађала осмочасовни сертификовани стручни семинар у Новом Саду под називом „Иновативна и креативна настава“.

09.11. – Бојан Јовановић (директор): предавање на тему „Хенрик Вијењавски, виолиниста и/или композитор“ у оквиру Виолинске уметничке колоније „Од едукације до концертне сале“ у Сремским Карловцима“

13.11. – Цецилија Томкић – целодневна оргуљска радионица (Римокатоличка црква у СМ)

16.11. – Марко Ђуричић – положио испит за лиценцу; Викторија Телеки – Међународни дан толеранције (радионица)

20.11. – Цецилија Томкић – оргуљска радионица за професоре-колеге

20-25.11. Бојан Јовановић – Андревље (радионице и предавања)

23.11. – Маргарита Вујовић, наступ на концерту у својству госта Јоване Вакић, Валета (Малта)

29.11. – Бабић Бојан – презентација клавирског механизма симболичног назива „Клавирски микрокосмос“, (ходник првог спрата музичке школе, почетак у 15 часова)

02.12. – Михајло Вукајловић – положио испит за лиценцу

Децембар 2023. Онлајн семинар „Исходи“: Леон Кајон; Марко Ђуричић

Онлајн семинар „Дигитална учионица“: Нина Ботић

Зорана Николић учешће на стручном скупу Формативно оцењивање у музичким школама

- А. Ђорђевић присуствовала београдском Чело фесту

- А. Ђорђевић Присуство на београдској Басоманији у организацији ФМУ

- Рад на организацији Стрингфеста

27-28.12. Семинар Зимска школа кларинете у МШ „Исидор Бајић“ у Новом Саду, присуствовао наставник Синиша Мурић

18-22.02. Душанка Гавриловић била је члан жирија на XVI Клавирском такмичењу „Славенски“ у Београду

22-24.02.2024. Зимски мастерклас саксофона одржан у МШ „Исидор Бајић“ у Новом Саду, учествовао проф. Михајло Вукајловић и његови ученици (Катарина Илић и Сергеј Новаковић).

26.02. Вебинар (ФУК, директор: Бојан Јовановић)

27.02. Провера савладаности програма приправника Зоране Николић (ментор: Јована Драгић, комисија: В. Телеки, А. Степановић и Б. Јовановић)

23.03. Наставнице Снежана Радојичић и Мирјана Милаковић су учествовале на стручном скупу „Отворена врата хармонике“, који је организовала музичка школа „Исидор Бајић“ у Новом Саду. Учесници радионице били су и следећи ученици: Огњен Лукић 3.р, Сања Симеуновић 4.р, Страхиња Симеуновић 5.р, Славко Неђић 2. СМШ и Михаило Станић 4. СМШ.

16.03. Члан жирија на Републичком такмичењу из Историје музике у Београду (директор: Бојан Јовановић)

18-22.03. Душанка Гавриловић била је члан жирија на XX Међународном такмичењу „Даворин Јенко“ у Београду

20.03. Радионица „Клавирски микрокосмос“ организује Веће клавира, води Бојан Бабић

20.03. Вебинар, Обука СПИРИ (шеф рачуноводства: Драгица Стојнић и директор: Бојан Јовановић)

30-31.03. Душанка Гавриловић је била члан жирија на Међународном пијанистичком такмичењу у Шапцу.

16-18.04. радионица “Basso Continuo“ (Драгана Филимоновић)

09-15.05. 2024. Јелена Влаовић је била члан жирија на Фестивалу ЗМБШС у Шапцу

03.07. Обука и семинар за СПИРИ (Техничка школа „Милева Марић Ајнштајн“); директор школе Бојан Јовановић и шеф рачуноводства Драгица Стојнић

Поред стручних усавршавања и едукација које се одржавају у оквиру наше школе, поједини професори остварују значајне успехе и ван ње, па су тако и добитници различитих награда и признања за свој допринос у области културе и уметности. Једна од њих је и наша професорка клавира, часна сестра Цецилија Томкић, која је ове године добила престижно признање „Златна значка.“

Признање „Златна значка“ додељује се под покровитељством Министарства културе и Министарства спољних послова Републике Србије за дугогодишњи допринос развоју културних делатности – за несебичан, предан и дугогодишњи рад. Ове године је за ово вредно државно признање било номиновано чак 540 особа. Међу 55 добитника, признање је уручено и часној сестри Цецилији Томкић из Сремске Митровице. Са поносом истичемо да је она већ 23 године део наше школе, где предаје клавир и својом посвећеношћу обогаћује образовање наших ученика. Признање „Златна значка“ Културно-просветне заједнице Србије уручено је бројним уметничким ствараоцима из Србије, региона и дијаспоре на свечаности организованој у Народном позоришту у Београду.





Такмичења и награде

Осим организовања бројних концерата и активног учешћа у њима, ученици су укључени у широк спектар ваннаставних активности, што обухвата и учешће на такмичењима свих нивоа (општинског, републичког и међународног) у организацији државе, покрајине и самих школа. У школској 2023/2024. години, велики број ученика са готово свих одсека активно је учествовао на разним такмичењима, освојивши укупно 258 награда. Ученици генерације, Вук Немаровић (ОМШ) и Илија Сретеновић (СМШ), добили су општинске новчане награде, док су од школе примили пригодне поклоне.



21. ФИНАЛНО ТАКМИЧЕЊЕ МУЗИЧКИХ ТАЛЕНАТА СРБИЈЕ

Сремски Карловци 28-29.10.2023.

ЛЕОН ЖАРКО (1. СМШ) – **ПРВА** награда, класа: Маргарита Вујовић

МИЛАНА ЈАНЧИЋ (2. СМШ) – **ПРВА** награда, класа: Маргарита Вујовић

ЛУКА ХАЛИЛОВИЋ (4. ОМШ) – **ПРВА** награда, класа: Ирена Милић, клавирски сарадник: Александар Цундра

ИСИДОРА КОЗЛИНА (3. СМШ) – **ПРВА** награда (**100 бодова, ЛАУРЕАТ**), класа: Татјана Миљковић, клавирски сарадник: Александар Цундра

ИЛИЈА СРЕТЕНОВИЋ (4. СМШ) – **ПРВА** награда, класа: Леон Кајон, клавирски сарадник: Александар Цундра

8. Међународно такмичење флаутиста „Flauta Aurea 2023“

16-17.11. 2023. Дуго Село (Загреб), Хрватска

Уна Бркљач (4. ОМШ), класа: Јелена Влаовић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Исидора Козлина (3. СМШ), класа: Татјана Миљковић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Међународно такмичење соло певача „Никола Цвејић“

24-25. 11. 2023, Рума

Прва категорија – младићи:

Милош Вукелић (1. СМШ) – ДРУГА награда, класа: Дејан Љутовац, клавирски сарадник: Ксенија Лешевић

Фестивал младих пијаниста „Pianissimo“

1-3. 12. 2023. Суботица

Седма категорија:

Милица Стојаковић (1. СМШ) – ДРУГА награда, класа: Душанка Гавриловић

31. Републичко такмичење Солфеђа и теоретских предмета

02-03. 12. 2023. Београд

Солфеђо – Va категорија:

Лазар Глигорић (5. ОМШ) – ПРВА награда, класа: Марија Исаиловић

Теорија музике – Vб категорија:

Босиљка Марковић (5. ОМШ) – ДРУГА награда, класа: Невена Ераковић

Страхиња Симеуновић (5. ОМШ) – ТРЕЋА награда, класа: Марија Исаиловић

Солфеђо – VIa категорија:

Вук Немаровић (6. ОМШ) – ПРВА награда, класа: Марија Исаиловић

Теорија музике – VIб категорија:

Вук Немаровић (6. ОМШ) – ПРВА награда, класа: Марија Исаиловић

Вук Мрваљевић (6. ОМШ) – ТРЕЋА награда, класа: Невена Ераковић

Солфеђо – VIIa категорија:

Нина Илић (1. СМШ) – ДРУГА награда, класа: Јованка Иванић

Леон Жарко (1. СМШ) – **ДРУГА** награда, класа: Јованка Иванић

Теорија музике – VIIб категорија:

Нина Илић (1. СМШ) – **ПРВА** награда, класа: Јелена Јовић

Двогласно певање – VIIв категорија:

Нина Илић, Тара Стојановић (1. СМШ) – **ТРЕЋА** награда, класа: Јованка Ивани

Солфеђо – VIIа категорија:

Милана Јанчић (2. СМШ) – **ПРВА** награда, класа: Станислава Будошан

Ратко Боровац (2. СМШ) – **ПРВА** награда, класа: Станислава Будошан

Теорија музике – VIIIб категорија:

Бошко Петковић (2. СМШ) – **ПРВА** награда, класа: Јелена Јовић

Двогласно певање – IXв категорија:

Валентина Малишевић, Огњен Мишура (3. СМШ) – **Похвала**, класа: Весна Радивојевић

Солфеђо – Ха категорија:

Илија Сретеновић (4. СМШ) – **ТРЕЋА** награда, класа: Весна Радивојевић

31. Републичко такмичење Хармоније, музичких облика и контрапункта

09-10. 12. 2023. Београд

Музички облици – II б категорија:

Татјана Имбришић (3. СМШ) – **ПРВА** награда, ментор: Весна Радивојевић

Музички облици – II в категорија:

Илија Сретеновић (4. СМШ) – **ПРВА** награда, ментор: Весна Радивојевић

XV Ваљевско гитарско такмичење „Vart 2023“

Музичка школа „Живорад Грбић“

09-10.12. 2023. Ваљево

Дуња Лазански (2. ОМШ) – **ПРВА** награда, класа: Ивана Ференц

Нина Илић (1. СМШ) – **ДРУГА** награда, класа: Ивана Ференц

Такмичење „Звуци флауте Сања Трајковић“

16-17.12. 2023. Београд

Први ОМШ:

Лена Пантелић – **ПРВА** награда, класа: Јелена Влаовић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Трећи ОМШ:

Лара Баљак – **ПРВА** награда, класа: Јелена Влаовић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Јована Ђокић – **ПРВА** награда, класа: Јелена Влаовић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Четврти ОМШ:

Уна Бркљач – **ПРВА награда (ЛАУРЕАТ, 100 бодова)**, класа: Јелена Влаовић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Лука Халиловић – **ПРВА** награда, класа: Ирена Милић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Валентина Сарка – **ПРВА** награда, класа: Татјана Миљковић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Јована Јовановић – **ПРВА** награда, класа: Татјана Миљковић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Прво SAХperience такмичење

16-17.12. 2023. Београд

Прва категорија:

Катарина Илић (2. ОМШ) – **ПРВА** награда, класа: Михајло Вукајловић, клавирски сарадник: Ксенија Лешевић

Друга категорија:

Филип Марић (2. ОМШ) – **ПРВА награда (победник категорије)**, класа: Сениша Мурић, клавирски сарадник: Ксенија Лешевић

5. Међународно такмичење гудача „Artisti dell’ arco“

14-17.12. 2023. Сремски Карловци

Пети ОМШ:

Лазар Глигорић – **ПРВА** награда, класа: Милан Чизмић, клавирски сарадник: Борис Жекић

Други СМШ:

Миа Бомештар – **ПРВА** награда, класа: Милан Чизмић, клавирски сарадник: Борис Жекић

XX Међународно такмичење „Даворин Јенко“

11-18.02.2024. Београд

Преткатегорија А (флаута):

Лена Пантелић (1. ОМШ) – **ПРВА** награда (**ЛАУРЕАТ, 100 бодова**), класа: Јелена Влаовић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Преткатегорија Б (флаута):

Лука Халиловић (4. ОМШ) – **ПРВА** награда, класа: Ирена Милић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Преткатегорија Б (саксофон):

Катарина Илић (2. ОМШ) – **ДРУГА** награда, класа: Михајло Вукајловић, клавирски сарадник: Ксенија Лешевић

Категорија А (флаута):

Уна Бркљач (4. ОМШ) – **ПРВА** награда (**ЛАУРЕАТ, 100 бодова**), класа: Јелена Влаовић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Валентина Сарка (4. ОМШ) – **ПРВА** награда, класа: Татјана Миљковић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Категорија Д (флаута):

Исидора Козлина (3. СМШ) – **ПРВА** награда, класа: Татјана Миљковић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Сверуско такмичење музичких извођача „Златне степенице“

15-17.02.2024. Стерлитамак, Република Башкортостан (Руска Федерација) – онлајн

Јуниори 11-12 година:

Марија Максимовић (4. ОМШ) – **ПРВА** награда (**Лауреат другог степена**), класа: Нина Ботић

Јуниори 13-14 година:

Вук Немаровић (6. ОМШ) – **ПРВА** награда (**Лауреат првог степена**), класа: Маргарита Вујовић

Јуниори 15-16 година:

Милана Јанчић (2. СМШ) – **ПРВА** награда (**Лауреат првог степена**), класа: Маргарита Вујовић

Леон Жарко (1. СМШ) – **ПРВА** награда (**Лауреат првог степена**), класа: Маргарита Вујовић

Cap Ferret Music Festival, France

18.02.2024. Француска

DIPLOMES OPEN YUNIOR AU CAP FERRET:

Лука Халиловић (4. ОМШ) – **ДРУГА** награда, класа: Ирена Милић, клавирски сарадник: Александар Цундра

XVI КЛАВИРСКО ТАКМИЧЕЊЕ „СЛАВЕНСКИ“

22-24.02.2024. Београд

Први разред СМШ:

Милица Стојаковић – **ПРВА** награда, класа: Душанка Гавриловић

26. МЕЂУНАРОДНИ СУСРЕТИ ФЛАУТИСТА „ТАХИР КУЛЕНОВИЋ“

22-25.02.2024. Ваљево

Први разред ОМШ:

Лена Пантелић – **ПРВА** награда (победник категорије), класа: Јелена Влаовић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Четврти разред ОМШ:

Уна Бркљач – **ПРВА** награда (**ЛАУРЕАТ за Основну школу и Свеукупни лауреат сусрета, 100 бодова**), класа: Јелена Влаовић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Ана Прокић – **ПРВА** награда, класа: Јелена Влаовић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Лука Халиловић – ПРВА награда, класа: Ирена Милић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Валентина Сарка – ПРВА награда, класа: Татјана Миљковић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Трећи разред СМШ:
Исидора Козлина – ПРВА награда, класа: Татјана Миљковић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Прва категорија камерних ансамбала:

Квартет „Piccole coccinelle“ (Јована Јовановић, Уна Бркљач, Ана Прокић и Валентина Сарка, 4. ОМШ)– ПРВА награда (**100 поена**), класа: Татјана Миљковић

IV МЕЂУНАРОДНО ТАКМИЧЕЊЕ „МИНИ ПАГАНИНИ“

11-12. 03. 2024. Коларчева задужбина, Београд

Преткатегорија I:

Ленка Ђеримовић (2. ОМШ) – ПРВА награда (**ЛАУРЕАТ, 100 поена**), класа: Милан Чизмић, клавирски сарадник: Борис Јекић

Фестивал “Исидор Бајић“

15-17. март 2024, Нови Сад

Бејби „Б“ категорија (флаута):

Лука Халиловић (4. ОМШ) – ПРВА награда (**100 поена**), класа: Ирена Милић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Урош Матијашевић (2. ОМШ) – ПРВА награда, класа: Ирена Милић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Прва категорија (флаута):

Јована Симић (3. ОМШ) – ПРВА награда, класа: Ирена Милић, клавирски сарадник: Александар Цундра

13. Фестивал гудача

15-17. март 2024. Шабац

Друга категорија – виолина:

Вукашин Вученовић (2. ОМШ) – **ПРВА** награда, класа: Теодора Митровић, клавирски сарадник: Драгана Филимоновић

Републичко такмичење из Историје музике

16.03.2024. Београд

Трећи разред СМШ:

Лана Јефтић – **ПРВА** награда (100 поена, **ЛАУРЕАТ**), ментор: Јасна Танасијевић

Међународно такмичење флаутиста „Миодраг Азањац“

14-17. март 2024. Београд

Преткатегорија А:

Лена Пантелић (1. ОМШ) – **ПРВА** награда (**ЛАУРЕАТ**), класа: Јелена Влаовић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Преткатегорија Б:

Лука Халиловић (4. ОМШ) – **ПРВА** награда (100 поена, **ЛАУРЕАТ за ОМШ**), класа: Ирена Милић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Прва категорија:

Уна Бркљач (4. ОМШ) – **ПРВА** награда, класа: Јелена Влаовић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Четврта категорија:

Исидора Козлина (3. СМШ) – **ПРВА** награда (**ЛАУРЕАТ**), класа: Татјана Миљковић, клавирски сарадник: Александар Цундра



12. Регионално такмичење ученика музичких школа „Бинички“

21-27. март 2024, Београд

Први разред ОМШ – виолончело:

Сара Костић (1. ОМШ, ванредна ученица) – **ПРВА** награда, класа: Јелена Ергелашев
Тубић

XX Међународно такмичење „Даворин Јенко“

18-22.03.2024. Београд

Преткатегорија Б, клавир:

Теодор Вујанић (2. ОМШ) – **ПРВА награда (100 поена, ЛАУРЕАТ)**, класа: Душанка
Гавриловић

Категорија А, клавир:

Ким Сретковић (5. ОМШ) – **ПРВА награда (100 поена)**, класа: Душанка Гавриловић

Категорија Ц, клавир:

Милица Стојаковић (1. СМШ) – **ТРЕЋА** награда, класа: Душанка Гавриловић

VIII Интернационални фестивал музике „Primavera“

21-24. март 2024, Станишићи (Република Српска, БиХ)

Прва категорија – клавир:

Теодор Вујанић (2. ОМШ) – **ПРВА награда (100 поена, СПЕЦИЈАЛНА награда)**, класа:
Душанка Гавриловић

Искра Цветковић (2. ОМШ) – **ПРВА** награда, класа: Јелена Обреновић

Анастасија Достанић (1. ОМШ, ванредна ученица) – **ПРВА** награда, класа: Јованка
Иванић

Четврта категорија – клавир

Милица Стојаковић (1. СМШ) – **ПРВА** награда, класа: Душанка Гавриловић

Међународно такмичење младих талената

21.03.2024. Панчево

Категорија Б1 – гитара:

Нина Илић (1. СМШ) – **ПРВА** награда, класа: Ивана Ференц (замена: Немања Милошевић)

Меморијал „Душан Протић“

12. март 2024. МШ „Ватрослав Лисински“, Београд

Први разред ОМШ, труба:

Марко Петровић – **ПРВА** награда, класа: Матија Чивовић, клавирски сарадник: Ана Вујовић

Трећи разред ОМШ – труба:

Ана Јосифовић – **ПРВА** награда, класа: Матија Чивовић, клавирски сарадник: Ана Вујовић

Четврти разред ОМШ – труба:

Арсеније Бировљев – **ТРЕЋА** награда, класа: Матија Чивовић, клавирски сарадник: Ана Вујовић

28. Међународно такмичење младих пијаниста

28-30. март 2024, Шабац

Б категорија:

Ким Сретковић (5. ОМШ) – **ПРВА** награда (**ЛАУРЕАТ, 100 бодова**), класа: Душанка Гавриловић

Марија Максимовић (4. ОМШ) – **ДРУГА** награда, класа: Нина Ботић

Исидора Максимовић (4. ОМШ) – **ДРУГА** награда, класа: Нина Ботић

22. Међународни фестивал ШОМО „Петар Стојановић“, УБ

31.03. до 08.04. 2024. УБ

Четврти разред – флаута:

Уна Бркљач – **ПРВА** награда (**победник категорије**), класа: Јелена Влаовић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Војвођански GUITAR FEST

Такмичење „Др Јован Јовичић“

01-03. април 2024, Нови Сад

Трећа категорија:

Нина Илић (1. СМШ) – **ДРУГА** награда, класа: Ивана Ференц (замена: Немања Милошевић)

WORLD OPEN Online Music Competition

Пролеће 2024.

VIII категорија (Middle junior) – флаута:

Валентина Сарка (4. ОМШ) – **ПРВА награда (Virtuoso performer)**, класа: Татјана Миљковић, клавирски сарадник: Александар Цундра

XII категорија (Senior academic) – флаута:

Исидора Козлина (3. СМШ) – **ПРВА награда (Grande performer)**, класа: Татјана Миљковић, клавирски сарадник: Александар Цундра

International Music Festival Panonia

Април 2024, Словенија

Прва категорија-класична музика

II С Категорија (10 и 11 година):

Лука Халиловић (4. ОМШ) – **ПРВА награда (Златна медаља и пехар за 1. место)**, класа: Ирена Милић, клавирски сарадник: Александар Цундра

10. Међународно такмичење „Фестивал словенске музике Београд“

10-12.04.2024. Руски дом, Београд

Прва категорија – клавир:

Јустина Петровић (1. ОМШ) – **ПРВА** награда, класа: Маргарита Вујовић

Лена Аврамовић (1. ОМШ) – **ПРВА** награда, класа: Маргарита Вујовић

Друга категорија – клавир:

Исидора Максимовић (4. ОМШ) – **ПРВА** награда, класа: Нина Ботић

Вук Немаровић (6. ОМШ) – **ПРВА** награда, класа: Маргарита Вујовић

Трећа категорија – клавир:

Леон Жарко (1. СМШ) – **ПРВА награда (100 поена)**, класа: Маргарита Вујовић

Милана Јанчић (2. СМШ) – **ПРВА** награда, класа: Маргарита Вујовић

Прва категорија – флаута:

Лена Пантелић (1. ОМШ) – **ПРВА награда (100 поена)**, класа: Јелена Влаовић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Друга категорија – флаута:

Лука Халиловић (4. ОМШ) – **ПРВА** награда, класа: Ирена Милић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Уна Бркљач (4. ОМШ) – **ПРВА награда (100 поена и GRAND PRIX за дуваче)**, класа: Јелена Влаовић, клавирски сарадник: Александар Цундра

10. Међународно такмичење солфеђа и теоретских предмета

14, 21. и 22. април 2024. Београд

II б категорија – музички облици:

Валентина Малишевић (3. СМШ) – **ПРВА** награда, ментор: Весна Радивојевић

III в категорија – контрапункт:

Татјана Имбришић (3. СМШ) – **ПРВА** награда, ментор: Јованка Иванић

VI а категорија – солфеђо:

Вук Немаровић (6. ОМШ) – **ПРВА** награда (98 бодова); ментор: Марија Исаиловић

VII а категорија – солфеђо:

Милана Јанчић (2. СМШ) – **ПРВА награда (98 бодова, победник категорије)**; ментор: Станислава Будошан (замена: Јована Марин)

Милица Стојаковић (1. СМШ) – **ПРВА** награда (91,50 бодова); ментор: Јованка Иванић

Тара Стојановић (1. СМШ) – **ПРВА** награда (97,16 бодова); ментор: Јованка Иванић

VIII а категорија – солфеђо:

Ратко Боровац (2. СМШ) – **ПРВА** награда (93,82 бодова); ментор: Станислава Будошан (замена: Јована Марин)

Огњен Мишура (3. СМШ) – **ПРВА** награда (94,50 бодова); ментор: Весна Радивојевић
VII б категорија – теорија музике:

Мила Леона Шевић (1. СМШ) – **ТРЕЋА** награда (73 поена); ментор: Јованка Иванић

Амелија Вулетић (1. СМШ) – **учешће**; ментор: Јованка Иванић

Леон Жарко (1. СМШ) – **ДРУГА** награда (86,50 поена); ментор: Јованка Иванић

Милица Стојаковић (1. СМШ) – **ДРУГА** награда (89 поена); ментор: Јованка Иванић

Уна Недимовић (1. СМШ) – **ТРЕЋА** награда (77,50 поена); ментор: Јованка Иванић

Нина Илић (1. СМШ) – **ПРВА** награда (97 поена); ментор: Јованка Иванић

VIII б категорија – теорија музике:

Огњен Мишура (3. СМШ) – **ДРУГА** награда (89 бодова); ментор: Весна Радивојевић

Валентина Малишевић (3. СМШ) – **ТРЕЋА** награда (76 бодова); ментор: Весна Радивојевић

Ана Дабић (2. СМШ) – **учешће**, ментор: Јованка Иванић

IX б категорија – теорија музике:

Лана Јефтић (3. СМШ) – **ПРВА** награда (93 бодова); ментор: Весна Радивојевић

V б категорија – теорија музике:

Босиљка Марковић (5. ОМШ) – **ПРВА награда (100 бодова)**, ментор: Невена Ераковић

Дуња Мрваљевић (6. ОМШ) – **ПРВА** награда (97 бодова), ментор: Невена Ераковић

Софија Малбаша (6. ОМШ) – **ПРВА** награда (97 бодова), ментор: Невена Ераковић

Вук Мрваљевић (6. ОМШ) – **ПРВА** награда (96 бодова), ментор: Невена Ераковић

VI б категорија – теорија музике:

Вук Немаровић (6. ОМШ) – **ПРВА** награда (91,50 бодова), ментор: Марија Исаиловић

РЕПУБЛИЧКО ТАКМИЧЕЊЕ ЗМБШС 2024.

09-22.04.2024.

Прва категорија – труба:

Марко Петровић (1.ОМШ) – **ТРЕЋА** награда, класа: Матија Чивовић, клавирски сарадник: Ана Вујовић

Некласични ансамбли, Друга категорија:

Квартет флаута „Piccole Coccinelle“ (Јована Јовановић, Уна Бркљач, Ана Прокић и Валентина Сарка, све 4. ОМШ) – ПРВА награда, класа: Татјана Миљковић

Прва категорија – кларинет:

Исидора Симуновић (1. ОМШ) – **ПРВА** награда, класа: Леон Кајон, клавирски сарадник: Александар Цундра

Пета категорија – кларинет:

Илија Сретеновић (4. СМШ) – **ДРУГА** награда, класа: Леон Кајон, клавирски сарадник: Александар Цундра

Преткатегорија – саксофон:

Василије Лакетић (1. ОМШ) – **ПРВА** награда, класа: Синиша Мурић, клавирски сарадник: Дамјана Ћук

Прва категорија – саксофон:

Филип Марић (2. ОМШ) – **ПРВА** награда, класа: Синиша Мурић, клавирски сарадник: Дамјана Ћук

Дуња Ћирић (2. ОМШ) – **ПРВА** награда, класа: Синиша Мурић, клавирски сарадник: Дамјана Ћук

Коста Каровић (1. ОМШ) – **ДРУГА** награда, класа: Михајло Вукајловић, клавирски сарадник: Ксенија Лешевић

Мила Вукадиновић (2. ОМШ) – **ДРУГА** награда, класа: Михајло Вукајловић, клавирски сарадник: Ксенија Лешевић

Катарина Илић (2. ОМШ) – **ДРУГА** награда, класа: Михајло Вукајловић, клавирски сарадник: Ксенија Лешевић

Трећа категорија – саксофон:

Тодор Николовски (6. ОМШ) – **ДРУГА** награда, класа: Синиша Мурић, клавирски сарадник: Дамјана Ћук

Преткатегорија – флаута:

Лена Пантелић (1. ОМШ) – **ПРВА награда (100 поена)**, класа: Јелена Влаовић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Прва категорија – флаута:

Лука Халиловић (4. ОМШ) – **ПРВА награда (100 поена)**, класа: Ирена Милић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Урош Матијешевић (2. ОМШ) – **ПРВА награда**, класа: Ирена Милић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Друга категорија – флаута:

Уна Бркљач (4. ОМШ) – **ПРВА награда (100 поена, ЛАУРЕАТ)**, класа: Јелена Влаовић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Јована Јовановић (4. ОМШ) – **ПРВА награда (99 поена)**, класа: Татјана Миљковић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Ана Прокић (4. ОМШ) – **ПРВА награда**, класа: Јелена Влаовић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Лара Баљак (3. ОМШ) – **ПРВА награда**, класа: Јелена Влаовић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Валентина Сарка (4. ОМШ) – **ПРВА награда**, класа: Татјана Миљковић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Јована Симић (3. ОМШ) – **ДРУГА награда**, класа: Ирена Милић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Четврта категорија – флаута:

Тара Стојановић (1. СМШ) – **ПРВА награда**, класа: Татјана Миљковић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Пета категорија – флаута:

Исидора Козлина (3. СМШ) – **ПРВА награда**, класа: Татјана Миљковић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Прва категорија – клавир:

Теодор Вујанић (2. ОМШ) – **ПРВА награда**, класа: Душанка Гавриловић

Искра Цветковић (2. ОМШ) – **ДРУГА награда**, класа: Јелена Обреновић

Друга категорија – клавир:

Ким Сретковић (5. ОМШ) – **ПРВА награда**, класа: Душанка Гавриловић

Марија Максимовић (4. ОМШ) – **ТРЕЋА награда**, класа: Нина Ботић

Трећа А категорија – клавир:

Вук Немаровић (6. ОМШ) – **ДРУГА награда**, класа: Маргарита Вујовић

Четврта категорија – клавир:

Милана Јанчић (2. СМШ) – **ДРУГА** награда, класа: Маргарита Вујовић

Милица Стојаковић (1. СМШ) – **ДРУГА** награда, класа: Душанка Гавриловић

Леон Жарко (1. СМШ) – **ДРУГА** награда, класа: Маргарита Вујовић

VIII SIRMIMUM MUSIC FEST

24-28. април 2024. Сремска Митровица

Клавир соло, беби категорија:

Лена Аврамовић (1. ОМШ) – **ПРВА** награда (98 бодова), класа: Маргарита Вујовић

Нина Роман (1. ОМШ) – **ПРВА** награда (97 бодова), класа: Јасна Танасијевић

Нела Сашка Прокопић (припремни) – **ПРВА** награда (95,25), класа: Вања Вулетић

Анастасија Вучковић (1. ОМШ) – **ПРВА** награда (96 бодова), класа: Нина Ботић

Клавир соло, прва категорија:

Искра Цветковић (2. ОМШ) – **ПРВА** награда (99 бодова), класа: Јелена Обреновић

Елена Ордагић (1. ОМШ) – **ДРУГА** награда (90 бодова), класа: Нина Ботић

Јустина Петровић (1. ОМШ) – **ПРВА награда (100 бодова)**, класа: Маргарита Вујовић

Клавир соло, друга категорија:

Марија Максимовић (4. ОМШ) – **ПРВА** награда (95,33 бодова), класа: Нина Ботић

Исидора Максимовић (4. ОМШ) – **ПРВА** награда (96,67 бодова), класа: Нина Ботић

Луна Писањук (4. ОМШ) – **ДРУГА** награда (91,33 бодова) класа: Нина Ботић

Клавир соло, трећа категорија:

Вук Немаровић (6. ОМШ) – **ПРВА** награда (98,33 бодова), класа: Маргарита Вујовић

Никола Теодоровић (5. ОМШ) – **ДРУГА** награда (90,17 бодова), класа: Ксенија Лешевић

Клавир соло, четврта категорија:

Милана Јанчић (2. СМШ) – **ПРВА** награда (98 бодова); класа: Маргарита Вујовић
(Награда за најбоље изведено дело Едварда Грига)

Леон Жарко (1. СМШ) – **ПРВА** награда (98 бодова), класа: Маргарита Вујовић

Флаута, беби категорија:

Лена Пантелић (1. ОМШ) – **ПРВА награда (100 бодова)**, класа: Јелена Влаовић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Флаута, прва категорија:

Милијана Кевих (1. ОМШ) – **ПРВА награда (97,20 бодова)**, класа: Јелена Влаовић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Настасја Динчић (1. ОМШ) – **ПРВА награда (96,75 бодова)**, класа: Ирена Милић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Невена Игњатић (1. ОМШ) – **ПРВА награда (97 бодова)**, класа: Јелена Влаовић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Урош Матијашевић (2. ОМШ) – **ПРВА награда (97,75 бодова)**, класа: Ирена Милић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Лука Халиловић (4. ОМШ) – **ПРВА награда (100 бодова, GRAND PRIX за дувачке инструменте)**, класа: Ирена Милић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Флаута, друга категорија:

Јована Симић (3. ОМШ) – **ПРВА награда (97,25 бодова)**, класа: Ирена Милић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Валентина Сарка (4. ОМШ) – **ПРВА награда (97,80 бодова)**, класа: Татјана Миљковић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Ана Прокић (4. ОМШ) – **ПРВА награда (97,80 бодова)**, класа: Јелена Влаовић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Јована Ђокић (3. ОМШ) – **ДРУГА награда (94 бодова)**, класа: Јелена Влаовић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Јована Јовановић (4. ОМШ) – **ПРВА награда (97,20 бодова)**, класа: Татјана Миљковић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Лена Васић (3. ОМШ) – **ПРВА награда (97,25 бодова)**, класа: Ирена Милић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Лара Баљак (3. ОМШ) – **ПРВА награда (98,20 бодова)**, класа: Јелена Влаовић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Марија Илић (3. ОМШ) – **ДРУГА награда (94 бодова)**, класа: Татјана Миљковић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Нађа Васић (3. ОМШ) – **ДРУГА награда (93,50 бодова)**, класа: Ирена Милић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Уна Бркљач (4. ОМШ) – **ПРВА награда (100 бодова)**, класа: Јелена Влаовић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Флаута, трећа категорија:

Јована Матијашевић (6. ОМШ) – **ПРВА** награда (95 бодова), класа: Ирена Милић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Флаута, четврта категорија:

Леона Фогараш (1. СМШ) – **ПРВА** награда (97,25 бодова), класа: Ирена Милић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Тара Стојановић (1. СМШ) – **ПРВА** награда (98,60 бодова), класа: Татјана Миљковић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Флаута, пета категорија:

Исидора Козлина (3. СМШ) – **ПРВА награда (100 бодова)**, класа: Татјана Миљковић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Соло певање, друга категорија:

Милош Вукелић (1. СМШ) – **ТРЕЋА** награда (88 бодова), класа: Дејан Љутовац, клавирски сарадник: Ксенија Лешевић

Кларинет, прва категорија:

Вукашин Сладојевић (2. ОМШ) – **ПРВА** награда (96 бодова), класа: Синиша Мурић, клавирски сарадник: Дамјана Ћук

Дина Короши (2. ОМШ) – **ПРВА** награда (96 бодова), класа: Синиша Мурић, клавирски сарадник: Дамјана Ћук

Кларинет, друга категорија:

Ленка Подорешки (4. ОМШ) – **ДРУГА** награда (94,20 бодова); класа: Синиша Мурић, клавирски сарадник: Дамјана Ћук

Ђорђе Констатниновић (3. ОМШ) – **ПРВА** награда (96 бодова); класа: Синиша Мурић, клавирски сарадник: Дамјана Ћук

Саксофон, беби категорија:

Василије Лакетић (припремни) – **ПРВА** награда (96,50 бодова), класа: Синиша Мурић, клавирски сарадник: Дамјана Ћук

Саксофон, прва категорија:

Дуња Ћирић (2. ОМШ) – **ПРВА** награда (96 бодова), класа: Синиша Мурић, клавирски сарадник: Дамјана Ћук

Катарина Илић (2. ОМШ) – **ПРВА** награда (97,10 бодова), класа: Михајло Вукајловић, клавирски сарадник: Ксенија Лешевић

Филип Марић (2. ОМШ) – **ПРВА** награда (99,10 бодова), класа: Синиша Мурић, клавирски сарадник: Дамјана Ћук

Дуња Шуваков (2. ОМШ) – **ПРВА** награда (96,50 бодова), класа: Синиша Мурић, клавирски сарадник: Дамјана Ћук

Коста Каровић (1. ОМШ) – **ПРВА** награда (97,80 бодова), класа: Михајло Вукајловић, клавирски сарадник: Ксенија Лешевић

Мила Вукадиновић (2. ОМШ) – **ПРВА** награда (97 бодова), класа: Михајло Вукајловић, клавирски сарадник: Ксенија Лешевић

Саксофон, друга категорија:

Фјодор Иван Стојановски (3. ОМШ) – **ПРВА** награда (95 бодова), класа: Синиша Мурић, клавирски сарадник: Дамјана Ћук

Сергеј Новаковић (4. ОМШ) – **ПРВА** награда (95,50 бодова), класа: Михајло Вукајловић, клавирски сарадник: Ксенија Лешевић

Саксофон, трећа категорија:

Данило Остојић (5. ОМШ) – **ПРВА** награда (95,50 бодова), класа: Синиша Мурић, клавирски сарадник: Дамјана Ћук

Тодор Николовски (6. ОМШ) – **ПРВА** награда (97 бодова), класа: Синиша Мурић, клавирски сарадник: Дамјана Ћук

Труба, прва категорија:

Марко Петровић (1. ОМШ) – **ПРВА** награда (95 бодова); класа: Матија Чивовић, клавирски сарадник: Ана Вујовић

Труба, друга категорија:

Ана Јосифовић (3. ОМШ) – **ДРУГА** награда (92,10 бодова), класа: Матија Чивовић, клавирски сарадник: Ана Вујовић

Тамара Ивковић (3. ОМШ) – **ДРУГА** награда (94 бодова), класа: Матија Чивовић, клавирски сарадник: Ана Вујовић

Камерна музика – прва категорија:

Квартет флаута „Piccole Cocinelle“ (Јована Јовановић, Уна Бркљач, Ана Прокић и Валентина Сарка, све 4. ОМШ) – ПРВА награда (100 бодова, ЛАУРЕАТ ЗА КАМЕРНУ МУЗИКУ), класа: Татјана Миљковић

Интернационални сусрети виолиниста

24-28. април 2024. Сремски Карловци и Нови Сад

Преткатегорија Б, виолина:

Христина Петровић (припремни) – **ПРВА** награда (96,78 бодова), класа: Зорана Николић, клавирски сарадник: Драгана Филимоновић

Ленка Ћеримовић (2. ОМШ) – **ПРВА** награда (99 бодова), класа: Милан Чизмић, клавирски сарадник: Борис Јекић

Четврта категорија, виолина:

Лазар Глигорић (5. ОМШ) – **ПРВА** награда (99 бодова), класа: Милан Чизмић, клавирски сарадник: Борис Јекић

ZEMUN INTERNACIONAL MUSIC COMPETITION (ZIMC)

април-мај 2024, Земун

Клавир, прва категорија:

Теодор Вујанић (2. ОМШ) – **ПРВА** награда (99,60 бодова), класа: Душанка Гавриловић

XVI ФЕСТИВАЛ ГУДАЧА “Стрингфест“

10-12. мај 2024, Сремска Митровица

Виолина – преткатегорија:

Наталија Шарошковић (1. ОМШ) – **ПРВА** награда (95,33 поена), класа: Јована Драгић, клавирски сарадник: Ксенија Лешевић

Христина Петровић (припремни) – **ПРВА** награда (97,67 поена), класа: Зорана Николић, клавирски сарадник: Драгана Филимоновић

Ленка Ћеримовић (2. ОМШ) – **ПРВА** награда (**100 поена, ЛАУРЕАТ**), класа: Милан Чизмић, клавирски сарадник: Сара Ћаћић

Мина Јовановић (припремни) – **ПРВА** награда (96,33 поена), класа: Зорана Николић, клавирски сарадник: Драгана Филимоновић

Виолина – прва категорија:

Букашин Вученовић (2. ОМШ) – **ДРУГА** награда (92 поена), класа: Теодора Митровић, клавирски сарадник: Драгана Филимоновић

Виолина – друга категорија:

Лазар Глигорић (5. ОМШ) – **ПРВА** награда (**100 поена**), класа: Милан Чизмић, клавирски сарадник: Борис Јекић

Виолончело – преткатегорија:

Сара Косић (1. ОМШ, ванредна ученица) – **ПРВА** награда (98,67 поена), класа: Јелена Ергелашев Тубић, клавирски сарадник Бранислав Тубић

67. ФЕСТИВАЛ ЗМБШС

09-15. мај 2024, Шабац

Исидора Максимовић (4. ОМШ) – **ПРВА** награда (92,17 бодова), класа: Нина Ботић

Сергеј Новаковић (4. ОМШ) – **ПРВА** награда (91,17 бодова), класа: Михајло Вукајловић, клавирски сарадник: Ксенија Лешевић

Михајло Шикић (5. ОМШ) – **ПРВА** награда (95,17 бодова), класа: Оливера Милић Хиршер, клавирски сарадник: Ксенија Лешевић

Уна Бркљач (4. ОМШ) – **ПРВА награда (100 бодова, ЛАУРЕАТ)**, класа: Јелена Влаовић, клавирски сарадник: Александар Цундра

ЕКИПА СОЛИСТА – ПРВА НАГРАДА (94,63 бодова)

Квартет флаута Piccole Cocinelle“ (Јована Јовановић, Уна Бркљач, Ана Прокић и Валентина Сарка, све 4. ОМШ) – ПРВА награда (99 бодова), класа: Тајјана Миљковић

Musicarte Online Competition 2024

15. мај 2024, Tiggiano, Италија

Лука Халиловић (4. ОМШ) – **ПРВА** награда (98 бодова, **апсолутни победник**), класа: Ирена Милић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Јустина Петровић (1. ОМШ) – **ПРВА** награда (96 бодова) – Пета категорија, класа: Маргарита Вујовић

Лена Аврамовић (1. ОМШ) – **ДРУГА** награда (94 бодова) – Четврта категорија, класа: Маргарита Вујовић

Вук Немаровић (6. ОМШ) – **ПРВА** награда (98 бодова, **апсолутни победник**) – Десета категорија, класа: Маргарита Вујовић

Леон Жарко (1. СМШ) – **ПРВА** награда (97 бодова) – Једанаеста категорија, класа: Маргарита Вујовић

Милана Јанчић (2. СМШ) – **ПРВА** награда (98 бодова, **апсолутни победник**) – Једанаеста категорија, класа: Маргарита Вујовић

Фестивал „Исидор Бајић“

17-19. мај 2024. Нови Сад

Камерна музика – Друга категорија:

Квартет флаута Piccole Coccinelle“ (Јована Јовановић, Уна Бркљач, Ана Прокић и Валентина Сарка, све 4. ОМШ) – ПРВА награда (100 бодова), класа: Татјана Миљковић

XV Међународно пијанистичко такмичење „Славенски“

17-19. мај 2024. Нови Сад

Друга категорија:

Искра Цветковић (2. ОМШ) – ПРВА награда (93,60 бодова), класа: Јелена Обреновић

Републичко такмичење традиционалног певања

18-19. мај 2024. Земун

Четврта категорија:

Нина Роман (1. ОМШ) – ДРУГА награда (83 бода), ментор: Јасна Танасијевић

Миона Пармаковић (4. ОМШ) – ДРУГА награда (84 бода), ментор: Јасна Танасијевић

Анђела Гарић (1. ОМШ) – ПРВА награда (91 бод), ментор: Јасна Танасијевић

4. Међународно такмичење младих флаутиста

20. мај 2024. Шабац

Трећа категорија:

Марија Илић (3. ОМШ) – ПРВА награда (94,20 поена), класа: Татјана Миљковић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Четврта категорија:

Јована Јовановић (4. ОМШ) – ПРВА награда (96,40 поена), класа: Татјана Миљковић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Валентина Сарка (4. ОМШ) – ПРВА награда (98,40 поена), класа: Татјана Миљковић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Седма категорија:

Тара Стојановић (1. СМШ) – **ПРВА** награда (98 поена), класа: Татјана Миљковић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Осма категорија:

Исидора Козлина (3. СМШ) – **ПРВА** награда (100 поена, **ЛАУРЕАТ** за средњу школу), класа: Татјана Миљковић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Камерна музика, Б-категорија:

Квартет флаута Piccole Coccinelle“ (Јована Јовановић, Уна Бркљач, Ана Прокић и Валентина Сарка, све 4. ОМШ) – **ПРВА** награда (100 бодова, **ЛАУРЕАТ** за камерну музику), класа: Татјана Миљковић

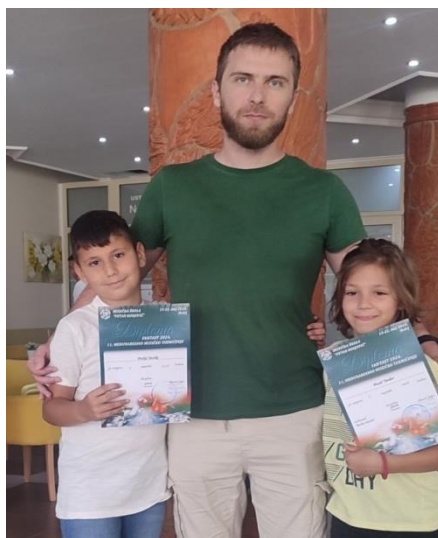
Такмичење „Фантаст“

21. мај 2024. Бечеј

Беби категорија – гитара:

Теодор Пузић (1. ОМШ) – **ПРВА** награда (94,67 бодова), класа: Марко Ђуричић

Марко Прокић (припремни) – **ПРВА** награда (91,33 бодова), класа: Марко Ђуричић



7. Међународно такмичење гудача „Златне степенице“

23-26. мај 2024. Ваљево

Виолина, друга категорија:

Лазар Глигорић (5. ОМШ) – **ПРВА** награда (96,75 бодова), класа: Милан Чизмић, клавирски сарадник: Борис Јекић

10. Фестивал пијанизма

23-26. мај Сремска Митровица

Беби Б категорија:

Теодор Вујанић (2. ОМШ) – **ПРВА награда (100 бодова, ЛАУРЕАТ)**, класа: Душанка Гавриловић

Анастасија Достанић (1. ОМШ, ванредна ученица) – **ПРВА награда (96 бодова)**, класа: Јованка Иванић

Прва категорија:

Искра Цветковић (2. ОМШ) – **ПРВА награда (99,17 бодова)**, класа: Јелена Обреновић

Милица Мошић (3. ОМШ) – **ПРВА награда (99 бодова)**, класа: Душанка Гавриловић

Марија Малбашић (3. ОМШ) – **ПРВА награда (99 бодова)**, класа: Милда Кузминац

Стефан Јефтић (3. ОМШ) – **ПРВА награда (98 бодова)**, класа: Милда Кузминац

Јефимија Тадић (1. ОМШ) – **ПРВА награда (95 бодова)**, класа: Јелена Обреновић

Друга категорија:

Ким Сретковић (5. ОМШ) – **ПРВА награда (100 бодова, ЛАУРЕАТ)**, класа: Душанка Гавриловић

Лена Поповић (4. ОМШ) – **ПРВА награда (96 бодова)**, класа: Душанка Гавриловић

Четврта категорија:

Милица Стојаковић (1.СМШ) – **ПРВА награда (95 бодова)**, класа: Душанка Гавриловић

Комплементарни и упоредни клавир, Прва категорија:

Тара Стојановић (1. СМШ) – **ПРВА награда (99 бодова)**, класа: Сандра Николић

Анђела Павловић (1. СМШ) – **ПРВА награда (98 бодова)**, класа: Јелена Јовановић

Нина Илић (1. СМШ) – **ПРВА награда (97 бодова)**, класа: Сандра Николић

Славко Недић (2. СМШ) – **ПРВА награда (96 бодова)**, класа: Сандра Николић

Андрај Ушјак (2. СМШ) – **ПРВА награда (95 бодова)**, класа: Сандра Николић

Бошко Петковић (2. СМШ) – **ПРВА награда (95 бодова)**, класа: Сандра Николић

Комплементарни и упоредни клавир, Друга категорија:

Андреа Посиловић (4. СМШ) – **ДРУГА награда (90,33 бодова)**, класа: Цецилија Томкић

ZEMUN INTERNACIONAL MUSIC COMPETITION (ZIMC)

29. мај 2024, Земун

Флаута, четврта категорија:

Тара Стојановић (1. СМШ) – **ПРВА** награда (95,80 бодова), класа: Татјана Миљковић, клавирски сарадник: Александар Цундра

Флаута, пета категорија:

Исидора Козлина (3. СМШ) – **ПРВА** награда (97,60 бодова, **ЛАУРЕАТ**), класа: Татјана Миљковић, клавирски сарадник: Александар Цундра

V Интернационални фестивал музике „Скала“,

Јун 2024. Брчко, БиХ

Клавир, трећа категорија:

Милица Мошић (3. ОМШ) – **ПРВА** награда (97 бодова), класа: Душанка Гавриловић

World Open Online Music Competition

14.06.2024.

Лука Халиловић (4. ОМШ) – **ПРВА** награда (98,66 поена) **VIRTUOSO PERFORMER**, класа: Ирена Милић, Клавирски сарадник: Александар Цундра

New York Classical Music Competition 2024

20.06.2024.

Лука Халиловић (4. ОМШ) – **ДРУГА** награда, класа: Ирена Милић, клавирски сарадник: Александар Цундра