



**PREDRAG ŠANTEK**

### **Glazbena škola Varaždin**

Predrag Šantek je nakon završenog osnovnog i srednjeg muzičkog obrazovanja u Čakovcu i Varaždinu, diplomirao na Muzičkoj akademiji u Zagrebu u klasi Akademika Jurice Muraija. Kao stipendista Open Society Instituta, usavršavao se i u Beču kod Leonida Brumberga, aktivno je učestvovao na seminarima radeći sa poznatim imenima evropskog pijanizma: Edith Picht-Axenfeld (Freiburg), Rudolf Kehrner (Beč), Sulamita Aronovsky (London), Arbo Valdma (Tallin), Walter Groppenberger (Graz), Naum Starkman (Moskva) i Laszlo Baranyay (Budimpešta).

Nakon prvog solističkog recitala održanog u Firenzi, često nastupa u zemlji inostranstvu, kao solista, korepetitor, kao član i uz pratnju kamernih sastava. Imao je čast saradivati sa nizom eminentnih ansambala (Zagrebački solisti, Puhачki orkestar Hrvatske vojske, Varaždinski katedralni orkestar...) i dirigenata (Mladen Jaguš, Vladimir Kranjčević, Pavle Dešpalj, Igor Gjadrov, Mladen Tarbuk, Anđelko Igrec).

Pedagoškim radom i korepeticijom bavi se od 2000. godine radeći u muzičkim školama u Celju, Bjelovaru, Murskoj Soboti, kao i na čakovečkom odseku Učiteljskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. U Glazbenoj školi u Varaždinu radi od 1999. godine

Osim što redovno učestvuje u radu brojnih žirija na međunarodnim i državnim pijanističkim i kamernim takmičenjima, dugogodišnji je član Festivalskog žirija Varaždinskih baroknih večeri.