



ЛЕТОПИС МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ ЗА 2019-2020.



Музичка школа "Петар Кранчевић"

Садржај летописа

1. Активности школе.....	3
2. Пројекти школе.....	5
3. Интернационалне и домаће манифестације.....	19
4. Такмичења и награде.....	20
5. Концерти и друге делатности.....	27
- Концерти и наступи одржани у Свечаној сали школе.....	27
- Јавни наступи ван школе.....	36
- Матурски концерти.....	42
6. Радионице, курсеви, излети/екскурзије/изложбе.....	44
7. Музичка школа у медијима и сарадња са другим институцијама.....	51
8. Предавачка делатност у ванредној ситуацији.....	56
9. Прилог: награде ученицима за школску 2019/2020 годину.....	65



Музичка школа "Петар Кранчевић"

АКТИВНОСТИ ШКОЛЕ

Другу годину за редом, у форми летописа испраћена је богата и разноврсна делатност музичке школе „Петар Кранчевић“. Музичка школа „Петар Кранчевић“ у Сремској Митровици одликује се широким спектром интересовања, суделовањем у бројним сферама и плодоносним активностима. Примарна делатност, васпитно-образовна, реализује се у путем предшколског, основног и средњег музичког образовања и васпитања, на четрнаест заступљених инструмената (клавир, хармоника, виолина, виола, виолончело, контрабас, тамбура, гитара, флаута, кларинет, саксофон, труба, соло певање и удараљке), као и на изборном одсеку за народну музику. Ученици основног образовања, који искажу интересовање за даље музичко напредовање, своју шансу траже на два одсека средње школе: вокално–инструменталном и теоретском.

У школску 2019/2020 годину уписано је 505 ученика: припремни разред – 46 ученика, док је у 1. разред примљено 93 ученика. По смеровима, бројчано стање је следеће: на смерове са двогодишњим трајањем уписано је 8 ученика, на смерове са четворогодишњим трајањем 52 ученика, на смерове са шестогодишњим трајањем 348 ученика, што чини укупно 408 ученика основне школе. У четири разреда средње школе уписан је укупно 51 ученик.

Уметничке школе организују низ пројеката и разноликих активности од првог дана. Музичке школе специфичне су по могућности за организовање музичких догађаја – посвећених одређеном датуму или, пак, насумице одржаних као презентација стеченог знања и умећа или као стимуланс за даљи ток школовања. Концертна сфера је свакако најбогатија делатност наше школе. Поред редовних, најчешће месечних концерта одсека,

као и концерта појединачних класа, прво полугодиште донело је и традиционални Новогошњи концерт. Такође, овај период обогаћен је и радионицама у оквиру школе, посетом Сајму књига, семинарима и стручним усавршавањем наставног особља чиме је допринешено квалитету рада наше школе.

Успех основаца и средњошколаца може бити праћен од самог почетка сваке школске године, те већ у првом полугодишту текуће школске године ученици су учествовали на седам домаћих и интернационалних такмичења. Иако је највећи број такмичења смештен у друго полугодиште, успеси у првом полугодишту сведоче о преданом раду ученика и њихових наставника и током распуста.

Други вид активности који негује школа „Петар Кранчевић“ тиче се организације и реализације манифестација, како у школској згради, тако и ван њених оквира, путем којих се гради културни миље града. Специфична делатност музичких школа омогућава учешће њених ученика, наставног и ненаставног особља у обележавању различитих догађаја, попут државних, градских и верских празника, позоришним манифестацијама, укључујући и сарадњу са другим културно-образовним установама у граду попут Музеја Срема и галерије Лазар Возаревић. Самим тим, музичка школа из васпитно-образовне институције, постаје носилац јавно-културног живота града Сремске Митровице.

Услед првенствено здравствене, а потом и друштвене кризе која је задесила свет у фебруару 2020. године због пандемије вируса *Corona* (COVID-19), све активности које се односе на децу и ученике основног и средњошколског узраста, прекинуте су од 15. марта исте године. У активности спадају обавезни школски часови, радионице, секције, клубови, хорови, тренинзи, фестивали, такмичења, едукативна путовања и друго. Професори и наставници, онемогућени за лични контакт са ученицима, били су суочени за изналажење нових начина одржавања наставе, што је запосленима у специјализованим школама попут музичких представљало посебан изазов услед специфичности рада којим се баве. Последњи сегмент летописа стога је посвећен појединачним примерима рада наших запослених са ученицима музичке школе „Петар Кранчевић“.



Музичка школа "Петар Кранчевић"

ПРОЈЕКТИ ШКОЛЕ

1. Програм активности поводом обележавања Дечје недеље, од 7. до 11. октобра 2019. године.

- *Музика и цртани филм* – музичке радионице за најмлађе. Реализоване су четири радионице едукативно-забавног типа у Свечаној сали Музичке школе. Све четири радионице су садржајем и вођењем прилагођене узрасним групама основаца. Садржај: Представљање начина употребе класичне музике у свету анимације у дугометражном цртаном филму *Fantasia* продукцијске куће *Disney* (1940), као и у епизодама *Tom and Jerry*-ја и *Bugs Bunny*-ја. Радионице припремила и водила: Бранислава Трифуновић, док је ученике организовала Марија Исаиловић.



Радионица *Музика и цртани филм*

- **Концерт малих виолиниста** – програмски шаренолик концерт почетника виолине одржан је поводом Дечије недеље, 10. октобра у сали музичке школе, под вођством и организацијом Весне Стојшић. Клавирска пратња: Марија Јовановић, 3. разред СМШ клавира, у класи Маргарите Вујовић.



Концерт најмлађих виолиниста

- **Концерт најмлађих клавириста** - сада већ традиционалан концерт најмлађих пијаниста одржан је 2. октобра поводом Дечије недеље у сали музичке школе.



- **Ученик као наставник – пројекат средњошколаца.** Одржан је час биологије са супервизором Владицом Милаковић.

2. Програм активности поводом новогодишњих празника.

- **Новогодишња представа и свечана додела пакетића.**

- **Новогодишњи концерт најмађих полазника.** Концерт је реализован на локацији Барокна сала Музеја Срема. Две старосне групе условиле су дводелну концепцију концерта уз заједнички финални наступ. Концерт је крунисан доделом пакетића. Координатор пројекта: Станислава Будишин.



- **Новогодишњи концерт ученика и наставника.** Концерт је реализован на локацији Барокна сала Музеја Срема. Млади уметници музичке школе су заједно са својим наставницима осмислили овај концерт као динамички сплет различитих стилистичких, жанровских, карактерних и извођачких потенцијала, али увек остајући фокусирани на исте циљеве: показати квалитет, лично уживати и пренети то уживање другима. На репертоару су се могла пронаћи дела класичне и савремене музике, али и џеза.

Novogodišnji koncert učenika i profesora

1. Kamerni hor "Krančević" pod dirigantskom palicom: tradicionalna indijanska pesma "Evening rise"
2. Kamerni hor "Krančević" i srednjoškolski orkestar (vodi Miloš Matić): Kanon "Halo dango" - kompozicija Ulija Fehrea u aranžmanu naše učenice Marije Jovanović
3. Lazar Gligorić, violina: *Allegretto*, G. Pantiljon
4. Branislava Abramović i Ksenija Radaković: Nikolaj Rimski Korsakov "Bumbarov let"
5. Tara Vukadinović: List "Parafraza na temu Rigoleta"
6. Mihailo Radovanović, harmonika: Andre Veršuren "Mizet"
7. Kvartet profesora: Ljubica Jovanović, Dragana Filimonović, Đorđa Orlović, Jovana Mijin: Dejv Brubek "Take five" i *Jingle bells* - džez
8. Anđela Tomić: Frederik Šopen, Etida op.10, Gas-dur
9. Trio tambura: Ivana Valbl, Stefan Ekmedžić, Miloš Matić: "Ples labudića", Petar Ilić Čaikovski
10. Šiniša Murić, sax, i Bojan Babić, klavir: *Besame mucho*
11. Trio: Mina Đurđević - sopran, Aleksandra Teodorović - sopran, Tara Vukadinović: Đokino Rosini "Duetto buffo di due gatti"
12. Leon Žarko, klavir: Aleksandar Gribojedov, "Valcer"
13. Boško Petković, harmonika: Alesio Đulijani "Tarantela"
14. Vuletić Vanja i Radaković Ksenija: "Valcer", Eugen Doga
15. Anđela Tomić i Sara Nikolić: "We are the champions", u aranžmanu Lola Astanova
16. Nina Botić i Aleksandar Čundra: "Jingle bells"

Програм новогодишњег концерта професора и ученика



- Новогодишњи концерт флауте и клавира – концерт ученика класа Јелене Обреновић и Јелене Влаовић.

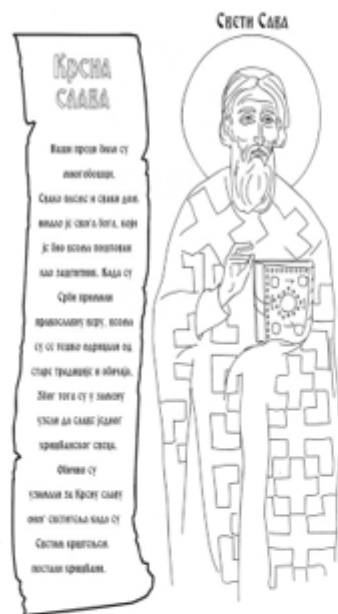


Новогодишњи концерт „Музичке пахуље“

- Новогодишња радионица најмлађих хармоникаша:



4. Програм активности поводом прославе Дана Светог Саве.

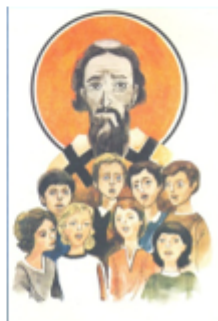


ПРОГРАМ ЗА САВИНДАН

- ❖ **09:00 – СВЕТА ЛИТУРГИЈА у Саборној цркви**
- ❖ **11:00 – ОСВЕЋЕЊЕ КОЛАЧА у Свечаној сали ОМШ**
- ❖ **СВЕТОСАВСКА ПРИРЕДБА у наставку после освећења у извођењу матураната СМШ**
- ❖ **СВЕТОСАВСКИ КОНЦЕРТ у Музеју у 18:00 ч.**

СРЕЋНА ШКОЛСКА СЛАВА!

**Посебна добродошлица
ученицима СМШ који похађају
наставу Веронауке.**



- Списак награђених ученика Светосавском повељом града:

Основна школа:

Бошко Петковић, ментор Снежана Радојичић

Ирена Панић, ментор Јелена Влаовић

Исидора Козлина, ментор Татјана Миљковић

Ким Сретковић, ментор Душанка Гавриловић

Леон Жарко, ментор Маргарита Вујовић

Тара Вукадиновић, ментор Маргарита Вујовић

Јована Трнинић, ментор Невена Ераковић

Николина Бјелић, ментор Невена Ераковић

Марко Јовановић, ментор Невена Ераковић

Клавирски дуо (Ким Сретковић и Михајло Црнојакић), ментор Душанка Гавриловић

Екипа Солиста са Фестивала у Параћину

Средња школа:

Богдан Бибић, ментор Јелена Јовић

Ивана Велбл, ментор Јованка Иванић

Лука Иванић, ментор Јованка Иванић

Теодора Глигоровић, ментор Јованка Иванић

Сара Николић, ментор Ирена Милић

Ива Лукач, ментор Душко Шпановић

Марија Јовановић, ментор Весна Радивојевић

Марија Јовановић, ментор Јелена Јовић

Зоран Маховац, ментор Весна Радивојевић

- Свечана додела диплома и новчаних награда одржана је 27. јануара у Општинској згради у 12 часова.





Са свечане доделе Светосавских диплома у Општинској згради

- Школска слава прослављена је у Свечаној сали музичке школе.



Обележавање школске славе

- Извештај о организацији Светосавске прославе.

ШКОЛСКА СЛАВА - СВЕТИ САВА

Ученици четвртог разреда СМШ, чланови драмске секције, припремили су са својом нототекарком/медијатекарком, Биљаном Митровић, Светосавску прославу. Урађене су драматизације три приче: „Свети Сава благословио вино“, „Свети Сава и отац и мати с малим дететом“ и „Свети Сава учи да се посте среда и петак“. Прочитан је и текст Владимира Ћоровића, „Свети Сава у народном предању“(Изражајно читао Лука Иванић).

У прикладним костимима које смо сами осмислили и са пригодним реквизитима, ученици су се потрудили да пренесу тренутак Светосавског некадашњег времена.

Прослава је започела и завршила певањем Светосавске химне.

Глумци:

Сара Николић

Стефан Екмецић

Огњен Николајевић

Милош Бајуновић

Лука Иванић

Ивана Велбл

Теодора Глигоровић

Исидора Стојаковић

Извештај поднела

Биљана Митровић



Музичка школа
"Петар Кранчевић"

ИНТЕРНАЦИОНАЛНЕ И ДОМАЋЕ МАНИФЕСТАЦИЈЕ

Интернационалне манифестације у организацији Музичке школе „Петар Кранчевић“ планиране су за друго полугодиште школске 2019/2020:

1. **Viva la Musica**, такмичење у дисциплинама солфеђо и теорија музике, које прославља деценију свог постојања, најављено је за 28. и 29. март 2020. године, а отказано у марту исте године.
2. **Фестивал пијанизма**, седмо по реду међународно такмичење пијаниста у организацији Музичке школе „Петар Кранчевић“ и Удружења Кранчевић, одржано је у периоду од 7. до 10. маја 2020. године. Због околности изазване пандемијом,
3. **XV STRINGFEST**, петнаести интернационални фестивал гудача у организацији Музичке школе „Петар Кранчевић, Уметничког удружења Кранчевић и Установа културе Сирмиумарт, најављен је за мај 2020. године. Такође је фестивал отказан.



Музичка школа
"Петар Кранчевић"

ТАКМИЧЕЊА И НАГРАДЕ

ЕВИДЕНЦИЈА УЧЕШЋА И ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА НА ДОМАЋИМ И МЕЂУНАРОДНИМ ТАКМИЧЕЊИМА У I ПОЛУГОДИШТУ ШКОЛСКЕ 2019/2020. ГОДИНЕ:

КЛАВИР:

1. Међународни Фестивал младих пијаниста „Pianissimo“ у Суботици (29. 11. – 01. 12. 2019): Леон Жарко (4. ОМШ) – Прва награда, класа: Маргарита Вујовић; Марија Јовановић (3. СМШ) – Друга награда, класа: Маргарита Вујовић

ДУВАЧИ:

1. Међународно такмичење Антон Еберст у Новом Саду (28. 11. – 01. 12. 2019): Ирена Панић (4. ОМШ) – Прва награда у Јуниорској категорији, класа: Јелена Влаовић, клавирска пратња: Дамјана Ћук; Сара Николић (4. СМШ) – Трећа награда у Б2 категорији, класа: Ирена Милић, клавирска пратња: Дамјана Ћук

РЕЗУЛТАТИ СА 27. РЕПУБЛИЧКОГ ТАКМИЧЕЊА ИЗ СОЛФЕЋА И ТЕОРЕТСКИХ ПРЕДМЕТА (07-08. 12. 2019)

Основна школа:

Теорија музике: Леон Жарко (4. ОМШ); Бошко Петковић (4. ОМШ) и Теодора Станковић (5. ОМШ) – сви Прва награда, ментор: Марија Исаиловић

Теорија музике: Алиса Божић (5. ОМШ); Лана Јефтић (5. ОМШ) Николина Бјелић (6. ОМШ) и Јована Трнинић (6. ОМШ) – сви Прва награда, ментор: Невена Ераковић

Средња школа:

Теорија музике: Анђела Томић, Јован Синђић, Јана Ракита (2. СМШ – сви Прва награда); Јована Антонић, Богдан Бибић (2. СМШ – обоје Друга награда), ментор: Јелена Јовић

Двогласно певање: Јелан Пачирски, Селена Петровић (1.СМШ – Друга награда), ментор: Јованка Иванић

Солфеђо: Селена Петровић – Друга награда; Исидора Гроздановић – Похвала; Јелена Пачирски – учешће (све су ученице 1. СМШ), ментор: Јованка Иванић

Солфеђо: Марија Јовановић (3. СМШ) – Прва награда и Награда за интерпретацију; Лука Иванић (4. СМШ) – Трећа награда, ментор: Весна Радивојевић

Хармонија: Марија Јовановић (3. СМШ) – Прва награда; Веселин Ђурковић (3. СМШ) – Прва награда, ментор: Јелена Јовић

Контрапункт: Лука Иванић (4. СМШ) – Прва награда (Лауреат), Ивана Велбл (4. СМШ) – Прва награда, Стефан Екмецић (4. СМШ) – Прва награда, Теодора Глигоровић (4. СМШ) – Прва награда, ментор: Јованка Иванић

СПЕЦИЈАЛНЕ НАГРАДЕ:

- Ирена Панић, класа Јелена Влаовић, добитница је покрајинске награде Таленат 2018/2019. године. Награда је свечано уручена у Покрајинском већу.

Табела такмичења и награда у I полугодишту школске 2019/2020. године.

Назив такмичења	Лауреат	Прва награда	Друга награда	Трећа награда	Похвала	Остале награде	Укупно
Фестивал младих пијаниста <i>Pianissimo</i> у Суботици	-	1	1	-	-		2
Међународно такмичење <i>Антон Еберст</i>, Нови Сад	-	1	-	1	-		2
27. Републичко такмичење из Солфеђа и Теорије музике, Београд	1	17	4	1	1	Награда за интерпретацију	22
УКУПНО:	1	19	5	2	1		26

Галерија:



ЕВИДЕНЦИЈА УЧЕШЋА И ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА НА ДОМАЋИМ И МЕЂУНАРОДНИМ ТАКМИЧЕЊИМА У II ПОЛУГОДИШТУ ШКОЛСКЕ 2019/2020. ГОДИНЕ:

КЛАВИР

- 1. XVII Такмичење „Даворин Јенко“, Београд** - Ким Сретковић, 2. разред ОМШ – Прва награда (ЈАУРЕАТ); Анђела Томић, 2. разред СМШ – Друга награда. Класа Душанка Гавриловић.
- 2. 24. Међународно такмичење младих пијаниста Шабац** - Ким Сретковић, 2. разред ОМШ – Прва награда; Анђела Томић, 2. разред СМШ – Друга награда, класа: Душанка Гавриловић.

ДУВАЧИ

- 1. Међународни фестивал ФЕМУС, Суботица** - Илија Сретеновић, 4. разред ОМШ – Друга награда; класа: Леон Кајон, корепетитор: Сања Нађфеји.
- 2. XVII Такмичење „Даворин Јенко“, Београд** - Панић, 4. разред ОМШ – Прва награда; класа: Јелена Влаовић, корепетитор: Дамјана Ћук, Сара Николић, 4. разред СМШ – Друга награда; класа: Ирена Милић, корепетитор: Дамјана Ћук, Данило Остојић, 1. разред ОМШ – Прва награда; класа: Синиша Мурић, корепетитор: Вања Вулетић.

ГУДАЧИ

- 1. 9. Фестивал гудача Шабац (14. март)** - Божић Јован (IV категорија), 4. разред ОМШ (виолончело) – Прва награда; класа: Александра Ђорђевић, клавирски сарадник: Ксенија Радаковић; Лазар Глигорић (преткатегорија), 1. разред ОМШ (виолина-ванредни ученик) – Прва награда; класа: Милан Чизмић, клавирски

сарадник: Марија Јовановић (3. разред СМШ); Јелена Пачирски (VII категорија), 1. разред СМШ (виолина-ванредни ученик) – Прва награда; класа: Милан Чизмић, клавирски сарадник: Борис Јекић.

ТАМБУРА

- 1. Прво међународно такмичење „Макса Попов“ за тамбуру, мандолину и тамбурашке оркестре, Панчево (14. март) - Никола Баста (IV категорија), 6. разред ОМШ – Прва награда; класа: Ђорђе Орловић, клавирски сарадник: Драгана Филимоновић; Петар Јаковљевић (IV категорија), 6. разред ОМШ – Прва награда; класа: Ђорђе Орловић, клавирски сарадник: Драгана Филимоновић**

СОЛФЕЂО/ТЕОРЕТСКИ ПРЕДМЕТИ

- 1. Фестивал „Исидор Бајић“ – Мозгалица (07. март) - Лазар Глигорић, 1. разред ОМШ – Прва награда (100 бодова), класа: Марија Исаиловић**

Смотра рецитатора града Сремска Митровица (10. март) - Селена Петровић (1. СМШ), Анђела Томић, Дарја Максимочева, Александра Зеца (2. СМШ), Лука Иванић и Огњен Николајевић (4. СМШ) – ментор: Весна Достанић На зонску смотру пласирали су се: Селена Петровић, Анђела Томић, Дарја Максимочева и Лука Иванић.

*** Теодора Тољага, 2 . разред СМШ се пласирала на Окружно такмичење на Књижевној олимпијади.** Ментор: Весна Достанић. Ово је први пут да се ученик који похађа само Музичку школу пласира на Књижевну олимпијаду.

ОНЛАЈН ТАКМИЧЕЊА:

1. **International Music Festival Paris 2020** – Ким Сретковић, класа Душанка Гавриловић, пласирала се међу финалисте у А категорији. <https://www.imfparis.fr/>

Табела такмичења и награда у II полугодишту школске 2019/2020. године.

Назив такмичења	Лауреат	Прва награда	Друга награда	Трећа награда	Похвала	Остале награде	Укупно
XVII Интернационално такмичење Даворин Јенко	1	2	2				5
Међународни фестивал ФЕМУС, Суботица			1				1
24. Међународно такмичење младих пијаниста, Шабац		1	1				2
Фестивал „Исидор Бајић“ – Мозгалица, Нови Сад		1					1
Прво међународно такмичење „Макса Попов“ за тамбуру, мандолину и тамбурашке		2					2

оркестре, Панчево (14. март)							
9. Фестивал гудача Шабац (14. март)		3					3
УКУПНО	1	9	4				14

Галерија:





Музичка школа "Петар Кранчевић"

КОНЦЕРТИ И ДРУГЕ ДЕЛАТНОСТИ

1. Концерти и наступи одржани у Свечаној сали школе

У току првог полугодишта одржани су редовни концерти класа, као и концерти одсека. У прилогу се налази само избор из укупног броја концерата.



Концерт најмлађих клавириста

Концерт ученика клавирског одсека

1. Милан Глушац 1. разред „Казачок“, „Блистај, блистај“ - класа: Јелена Обреновић
2. Дуња Подгорица 3. разред Бетовен: Романса - класа: Јелена Лазич
3. Уна Недимовић 4. разред Лекте: Етида – класа: Нина Ботић
4. Леон Жарко 4. разред Грибоједев: Ватер – класа: Маргарита Вујовић
5. Исидора Гроздановић 1. разред СМШ Мониовски: Етида – класа: Милица Миљанић
6. Софија Малбаша 2. разред Гудли: Грегори – класа: Александар Цундра
7. Миа Лазаревић 1. разред Крассе: „На леду“, „Украјинска песма“ – класа: Јелена Лазич
8. Никола Живковић 3. разред Цилек: „Морски пејзаж“ - класа: Бранислава Трифуновић
9. Јована Трнинић 6. разред Бурмистер: Етида оп. 109, Ге-дур – класа: Јелена Обреновић
10. Анђелија Симић 3. разред П. Лак: Етида – класа: Нина Ботић
11. Тара Вукадиновић 1. разред СМШ Черни: Етида оп. 270, бр. 50 – класа: Маргарита Вујовић
12. Катарина Лукић 2. разред Хасингер: Сонатина - класа: Милица Миљанић
13. Ива Шкрбић 6. разред Бурмистер: Етида Ге-дур - класа: Јелена Лазич
14. Јана Милошевић 3. разред Ленхорн: Етида де-мол - класа: Јелена Лазич
15. Исидора Максимовић 1. разред Катиников: „Песма“ - класа: Нина Ботић
16. Вук Мрваљевић 2. разред Шуман: Марш - класа: Маргарита Вујовић
17. Лана Станковић 5. разред Ленхорн: Етида де-мол - класа: Јелена Лазич
18. Андреја Рајишић 1. разред „Птичица“ - класа: Јелена Обреновић
19. Тајана Пантелић 3. разред Чимароза: Соната - класа: Маргарита Вујовић
20. Исидора Живановић 3. разред СМШ Лист: Етида де-мол - класа: Јелена Обреновић
21. Теодора Фингерхут 2. разред Мелартин: Сонатина де-молт - класа: Јелена Лазич
22. Игор Томашевић 3. разред Шопе: Етида оп. 68, а-мол - класа: Јелена Обреновић
23. Дуња Мрваљевић 2. разред Гурлит: Етида - класа: Маргарита Вујовић
24. Лена Раичевић 4. разред Шопе: Етида оп. 68, Ге-дур - класа: Јелена Обреновић
25. Босилка Марковић 1. разред Николајев: „Јесен“, „Када беше зима“ – класа: Јелена Лазич
26. Марија Јовановић 3. разред СМШ Лист: Петраркин сонет 104 - класа: Маргарита Вујовић

Сала Музичке школе, 30.10.2019. у 17:30ч

Концерт клавирског одсека



Концерт најмлађих хармоникаша



Концерт најмлађих гудача



Концерт класе Браниславе Трифуновић



Концерт гудачког одсека



Концерт дувачког одсека



Концерт класе Душанке Гавриловић

КОНЦЕРТ ТО И ВИО КЛАВИРА

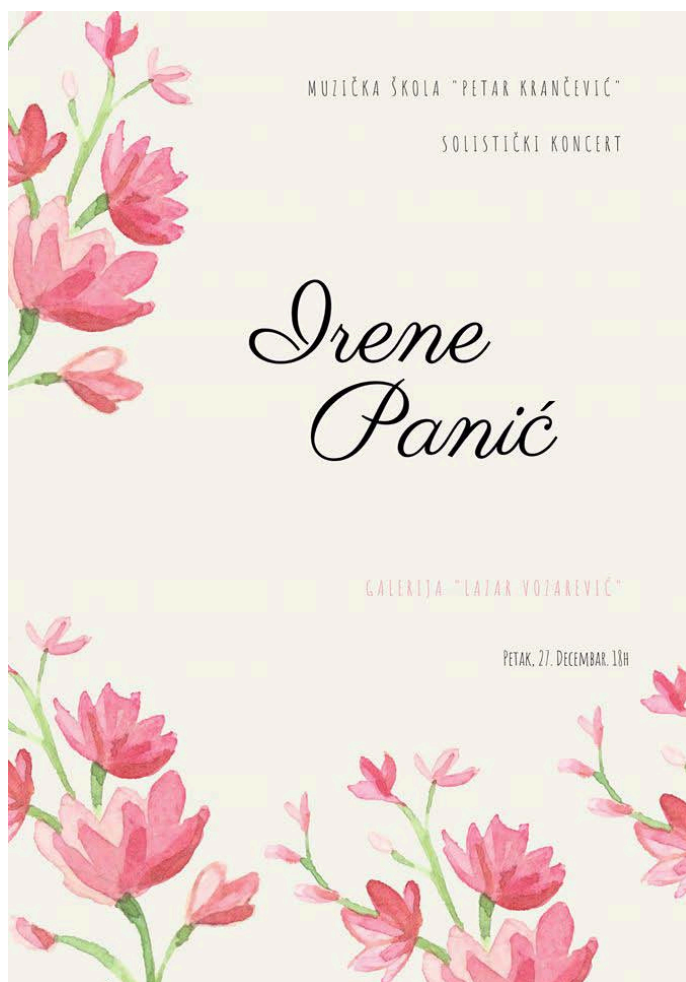
1. Бетовен, *Екссеза*: ЈОЗИЋ ЛУКА, I разред
2. Гнесина, *Етида у Ц-дуру*: МИЈАИЛОВИЋ НИКОЛА, I разред
3. Стулар, *Песма*: ТОЈИЋ НЕМАЊА, II разред
4. Бургмилер, *Етида оп. 100 „Повратак“*: ЂОРЂИЋ МИЛОШ, I разред
5. Гречанинов, *Растанак*: ПАЧИРСКИ ЈЕЛЕНА, I разред
6. Бургмилер, *Етида оп. 100 бр.6*: НИКОЛАЈЕВИЋ ОЛИВЕРА, II разред
7. Бургмилер, *Етида оп.100 бр.8*; Вилиамс, *Star wars*: СИНЂИЋ ЈОВАН, II разред
8. Џилок, *Серенада*: ПЕТРОВИЋ СЕЛЕНА, I разред
9. Бургмилер, *Етида оп. 109 бр.1*; Тирсен, *На пристаништу*: СИНКОВИЋ НИНА, I разред
10. Даргомжски, *Меланхолични валцер*: БИБИЋ БОГДАН, II разред
11. Шуман, *Фантастична игра*: ИВАНИЋ ЛУКА, IV разред
12. Скрјабин, *Прелид оп.11 бр.10*: ГЛИГОРОВИЋ ТЕОДОРА, IV разред



Концерт ученика ТО и ВИО одсека

2. Јавни наступи ван школе

- Солистички концерт ученице Ирене Панић, галерија „Лазар Возаревић“, 27. децембра.
Класа флауте: Јелена Влаовић. Гости: професори Јелена Влаовић, Милош Матић, Дамјана Ћук, хор Пиколо и други.





Солитички концерт Ирене Панић

- Концерт заједничког музицирања Татјане Миљковић са гостима, 24. децембар, галерија „Лазар Возаревић“.



Концерт заједничког музицирања

- Наступ ученика 1. разреда, Николе Теодоровића (класа Маргарита Вујовић), у Галерији Лазар Возаревић, 18. јануара 2020. године.



- Отварање изложбе „Печат цивилизација“ визуелне уметнице Александре Кокотовић, 6. фебруара 2020. у Галерији Лазар Возаревић, увеличали су професори Јелена Влаовић и Милош Матић, са ученицом Иреном Панић.



- Ким Сретковић, ученица у класи Душанке Гавриловић, наступила је 29. фебруара на Коларцу на концерту названом *Како се слуша концерту*, у оквиру Шопенијаде (Belgrade Chopin Fest).



- Андреј Влаовић, ученик саксофона у класи Михајла Вукајловића, наступио је у културној станици Еђшег (Нови Сад) 1.марта.



- У Барокној сали Музеја Срема, са почетком у 19 часова 17. јуна 2020. одржан је Солистички концерт Саре Николић, ђака генерације 2020. Средње музичке школе Петар Кранчевић.

Матурски концерти:

- Упркос отежаним условима услед коронавируса, матуранти инструменталисти су успели да одрже матурске концерте. Све честитке отише су Огњену Николајевићу (гитара), Сари Николић и Исидори Стојаковић (флаута), и Ивани Охмут (клавир) и њиховим професорима.







Музичка школа "Петар Кранчевић"

РАДИОНИЦЕ, КУРСЕВИ, ИЗЛЕТИ/ЕКСКУРЗИЈЕ/ИЗЛОЖБЕ

Посећивање семинара, узимање курсева, учествовање у радионицама и презентацијама, као и едукативни излети чине изузетно битан део развитака како ученика, тако и наставног и ненаставног особља. Музичка школа „Петар Кранчевић“ у том контексту настоји да својим ђацима и запосленима пружи разне видове усавршавања, обогати њихово образовање и осавремени процесе рада саме институције.

Радионице:

- Станислава Будишин је за припремне разреде из предмета солфеђо организовала низ радионица под називом *Дружење са инструментима*, у оквиру којих се полазници музичке школе упознају са звуком, изгледом, звучном литературом и техникама свирања на одређеним инструментима које накнадно могу изабрати са преласком у нижу музичку школу. Уједно, обезбеђује и мини концерте на којима се представљају наставници одређеног инструмента. Ове школске године у реализацији су учествовали ученици: Матеја Бировљев, виолина (класа Леопол Грегорач), Лука Бировљев, саксофон (Михајло Шпановић), Ина Хопић, виолончело (класа Александра Ђорђевић).



Курсеви:

- Наставница Александра Ђорђевић је 30.09.2019. организовала посету мастеркласу виолинисте Филипа Сетзера из Квартета Емерсон који се одржавао у Београду у Задужбини Илије М. Коларца. Присуствовао ученик виолончела Јован Божић, IV разред.



Семинари

- Ученик саксофона Андреј Влаовић, у класи Михајла Вукајловића, учествовао је на семинару саксофона у Новом Саду, 28-29. фебруара 2020. године. Наступио је и на завршном концерту 1. марта.



Излети, екскурзије, изложбе:

- Наставница Александра Ђорђевић је 21.10.2019. организовала одлазак на концерт Војвођанске филхармоније на коме су као солисти наступили виолинисти Хачатур Алмазјан из Јерменије и виолончелиста Александар Бузлов из Русије. Концерт је одржан у Новом Саду у Синагоги, а присуствовали су ученици из класе виолончела: Ања Мрваљевић, Теодора Малешевић, Ина Хопић и Јован Божић.

- У петак 25. октобра 2019. године Музичка школа је организовала посету Сајму књига у Београду и обилазак музеја „Николе Тесле“. На пут је кренуло преко 60 ученика и професора.





- Организован је одлазак на концерт ученика и наставника музичке школе у позориште *Madlenianum*, 26. фебруара 2020.

- Уочи Дана жена организована је прослава 9. марта 2020. године у част женског колектива музичке школе, у свечаној сали. Музички део програма уприличили су Бојан Бабић и Синиша Мурић.





Музичка школа
"Петар Кранчевић"

МУЗИЧКА ШКОЛА У МЕДИЈИМА И САРАДЊА СА ДРУГИМ ИНСТИТУЦИЈАМА

Музичка школа „Петар Кранчевић“ деценијама одржава и поспешује сарадњу са другим релевантним институцијама за град и њене житеље. Овај сегмент летописа посвећен је управо пројектима које није организовала Музичка школа, али у чијој реализацији је суделовала као гост и активан члан.

- Мешовити хор „Кранчевић“ учествовао је 19. октобра у Синагоги у Новом Саду на отварању завршног концерта Другог Омладинског хорског фестивала. Певачи и диригенти из Србије, Данске и Македоније формирали су хор од преко 400 певача. Несвакидашње велики хор од обучених, искусних певача заједно са онима који су можда и први пут у свом животу запевали наступио је уз Гудачки оркестар СМШ „Исидор Бајић“ и Тамбурашки ансамбл ОПУС, оба из Новог Сада и Џез бенд састављен од ученика МШ „Исидор Бајић“ и чланова других хорова/оркестара. Уз учеснике из Зрењанина, Алексинца, Костолца, Сомбора, Београда и Новог Сада, као и гостију из Данске и Македоније, *наступао је и "Кранчевић"*, хор ученика Музичке школе "Петар Кранчевић" из Сремске Митровице, под диригентском палицом Јованком Иванић. Хор наше школе бројао је 32 ученика којима је омогућено целодневно дружење са посетама водећим институцијама културе у Новом Саду. Догађај је испраћен и у локалним медијима http://www.ozon.rs/kultura/2019/prut-je-u-snopu-jaci/?fbclid=IwAR0_RDWOzzDY8LGoxbULetM8gMKph3qZg9Mv2AQKUyqEKZY7OPsq6xT5PY



Други Омладински хорски фестивал

- Ученици Тара Вукадиновић, Ивана Охмут, Леон Жарко, Вук и Дуња Мрваљевић из клавирске класе Маргарите Вујовић наступили су у Новом Саду на манифестација „Кутак за младе пијанисте“ и *Young piano city stars*.



8. septembar 2019 u 17:00
Futoški park – Vila Park

Kutak za mlade pijaniste

1. Simona Spasojević IV razred OMŠ

Klasa prof. Jovana Spasojević
Miletkov: Kolumbina i Harlekin

2. Jelena Karanović II razred SMŠ

Klasa prof. Čila Stojić
Haydn-sonata no.31 As-dur Hob XVI-46, 1. Stav,
Chopin-etida op 25 no.1

3. Duo "Inlustris" Tara Stes & Ana Kerleta VI razred OMŠ/ I razred SMŠ

Klasa prof. Mirna Mirkov Stes
C.Rollin Valse Sentimentale, A. kHachaturian Waltz
Masquerade, H.Hradecky Waltz, M.Mier Teasing rug,
R.Federer The Scarlet Cape, P.Przystaniak Rumba,
Tango

4. Ivana Maznejkova VII razred OMŠ

Klasa prof. Zoran Manejkov
C. Debussy: - Arabesque br.1, Prelude L.1 no.12
"Minstrels", Estampes III: Jardins sous la pluie,
Images L.1 III: Mouvement, Children's corner I: Dr.
Gradus ad Parnassum

5. Dunja Mrvaljević II razred OMŠ

Klasa prof. Margarita Vujović
Kabalevski: Sonatina a-moll

6. Vuk Mrvaljević II razred OMŠ

Klasa prof. Mrgarita Vujović
Šostakovič: Marš

7. Marija Jovanović III razred SMŠ

Klasa prof. Margarita Vujović
Šopen: Nokturno e-moll op72 br.1

8. Ana Maznejkova III razred OMŠ

Klasa prof. Lenche Maznejkova
J. S. Bach - Dvoglasna invencija br.1 I br.2,
W.A.Mozart - Sonata kv545 C dur I stav, J.Burgmuller
op 100 - Etide br.25, br.22, br.7, br.15, br.10, br.16

9. Ivana Ohmut III razred SMŠ

Klasa prof. Margarita Vujović
Bojan Glavina: Nokturno

10. Milica Miljković IV razred OMŠ

Klasa prof. Katarina Vuksanović
L.V.Beethoven: Sonata G-dur op 49 br2

11. Katarina i Kristina Cerović V razred OMŠ

Klasa prof. Olivera Sekulić
Ludvig van Beethoven: Kontradnca

12. Petra Spasojević VI razred OMŠ

Klasa prof. Ana Frilin
J. Haydn : Sonata HOB. XVI: 23 F-dur I stav E. Neupert :
Etida E-dur, C. Debussy: Arabeska br.1

13. Jana Vodopivec II razred OMŠ

Klasa prof. Maja Vukobrat
Grečaninov: Stara romansa, W. Gillock: Dolina
faraona

14. Lazar Zečević IV razred SMŠ

Klasa prof. Jelena Perić
L.V.Beethoven,Piano Sonata No.8 in C minor,
Op.13,Sonata Pathétique I Grave-Allegro di molto e
con brio, II Adagio cantabile

15. Irina Brodić II razred SMŠ

Klasa prof. Helena Davidović



PIANO CITY
NOVI SAD

8. septembar 2019 u 15:00
Hol Rektorata Univerziteta Novi Sad

Young Piano City Stars

1. Petra Spasojević VI razred OMŠ
Klasa prof. Ana Frlin
MŠ Isidor Bajić Novi Sad
F.Poulanc: Noveleta br.3 e- moll

2. Leon Žarko IV razred OMŠ
Klasa prof. Margarita Vujović
MŠ Petar Kranjčević Sremska Mitrovica
H.Ravina: Etida op.50 a-moll

3. Ivan Černuhin III razred OMŠ
Klasa prof. Olga Borzenko
MŠ Isidor Bajić Novi Sad
Šurovski: Varijacije D-dur

4. Matija Dan IV razred OMŠ
Klasa prof. Dragomir Bratić
MŠ Davorin Jenko Beograd
J.Haydn: Sonata D-dur I stav,
C.Schumann: Dečja sonata g-moll I stav

5. Marija Šapovalova IV razred OMŠ
Klasa prof. Olga Borzenko
MŠ Isidor Bajić Novi Sad
Filipenko: Tokata

6. Katarina Bratić IV razred OMŠ
Klasa prof. Dragomir Bratić
J.Haydn: Sonata B-dur I stav,
B.Glavina: Nokturno

7. Vuk Mihaljović IV razred OMŠ
Klasa prof. Dragomir Bratić
MŠ Davorin Jenko Beograd
L. Van Beethoven: Sonata op. 2 no. 1, f-mol I stav
J. P. Rameau: Le rappel des oiseaux

8. Lara Arbajter I SMŠ
Klasa prof. Dragomir Bratić
MŠ Davorin Jenko Beograd
D.Scarlatti: Sonate d- moll k213, E-dur k380
C.M.Weber: Invitation to the dance

9. Tara Vukadinović I SMŠ
Klasa prof. Margarita Vujović
MŠ Petar Kranjčević Sremska Mitrovica
R.Dubra: Etida

10. Irina Brodić II razred SMŠ
Klasa prof. Helena Davidović
MŠ Mihailo Vukdragović Šabac
C.Debussy: Jardins sous la pluie

11. Una Miljuš IV SMŠ
Klasa prof. Radojka Ivanović
MŠ Kosta Manojlović Zemun
E.Lecuona: "Malaquena" (from the Spanish Suite
"Andalucia")
F. Liszt-Concert Etude op. 2 "La Laggierezza"

12. Bogdan Dugalić III SMŠ
Klasa prof. Marko Đorđević
MŠ Mokranjac Beograd
F. Chopin: Sonata No.2 in B-flat minor, Op.35
Grave – Doppio moviment
F. Liszt: Transcendental Etude No.8, "Wilde
Jagd"

- Млади хармоникаши учествовали су на представљању 18. броја часописа Споменица Историјског архива „Срем“, 28.11.2019.



- На промоцији инструмената организованој 17.10.2019. у ОШ Бошко Палковљевић Пинки представљен је инструмент виолончело, а наступио је ученик Јован Божић, класа Александра Ђорђевић.





Музичка школа "Петар Кранчевић"

ПРЕДАВАЧКА ДЕЛАТНОСТ У ВАНРЕДНОЈ СИТУАЦИЈИ

Суочено са новонасталом ситуацијом, Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије, донело је одлуку о спровођењу система „онлајн наставе“ путем телевизијских и интернет платформи. Дигитални садржаји, дигитални уџбеници и дигитализована настава иако не сасвим нова у Србији, није заживела све до ванредног стања проглашеног 15. марта 2020. године. Обезбеђени су видео-садржаји и програми на каналима Радио-Телевизије Србије за општеобразовне и средње школе. Наставници општеобразовних предмета су пратили јединице реализоване на РТС-у, док су остале активности реализовали у договору са ученицима. Као што је био случај и са стручним предметима, предложен је оквир од 10 до 12 најважнијих садржаја по мишљењу предметног наставника који би требало реализовати. Наставницима индивидуалних предмета у специјализованим школама, попут музичких, дата је слобода у виду избора платформи и медија за реализацију садржаја, као и алата, уз регулативу броја реализованих часова.

Колектив је редовно обавештаван преко друштвене мреже фејсбук о упуштима о настави на даљину. Примери оперативних планова рада наставника су такође достављени одмах по настанку ванредног стања, који се попуњавао на крају сваке радне недеље, укључујући и суботу као радни дан. Обезбеђена је техничка подршка свим наставницима, међу којима је свакако било и оних којима је дигитализација и онлајн настава

представљала већи проблем. Техничку подршку пружали су професори Стеван Ребачек и Еди Тајм.

- Реализовање индивидуалне наставе инструмената

Наставници индивидуалне наставе инструмената већином су успевали да реализују часове путем видео-позива на различитим платформама. Одзив и сарадња су, како тврде, били успешни. Часови су, у немогућности успостављања видео-позива, обављани путем корекција и сугестија датих на основу примљеног видео материјала ученика у току свирања.

Посебне активности, оне које одступају од стандардних, али су ипак често саставни део креативне наставе у нашој школи, су, примера ради, следеће:

- Нина Ботић је својим ученицима клавира у основној школи слала као подстрек снимке композиција у извођењу њихових вршњака, док је средњошколцима прослеђивала балете. Такође, осврнула се и на историју музике, те је упознавала ученике са животом композитора и њиховим стваралаштвом. Прваци су цртали на одређене теме, а старији су писали саставе.

- Реализовање групне наставе у музичкој школи

Наставници групних стрчних предмета су на теже начине реализовали наставу и усклађивали термине и бројност присутних на одабраној платформи. Ипак, и њихова настава била је врло продуктивна и разнолика.

- Станислава Будошан је, на пример, поред реализације стандарног програма, са малих хором ОМШ радила музичку критику за извођење две хорске композиције мр Вере Миланковић и тврди да су се ученици изванредно снашли у за њих новом и садржају и његовој реализацији. Такође су добијали задатке да прикупе разне податке о одређеним темама. Иста професорка је са средњошколцима поред стандардног програма, успевала да им презентује рад на сопственом рачунару, чиме је направила кућну замену за пројектор и видео-бим.
- Професор *Историје* Љубиша Марковић се такође одлучио за проширење фонда знања и интересовања својих ученика упућивањем на бројне линкове за пригодним

прегледима историјских епоха, уметничких стилова, појединачних биографија и слично. Иако наставник општеобразовног предмета у музичкој школи, професор је сугерисао својим ученицима да вежбају поред отворених прозора (предлажући популарне теме класичне музике и *evergreen*, у складу са публиком), како би својом музиком опустили и забавили комшије, као што су радили и врхунски музичари широм света за време пандемије.

- Професорке Маргарита Вујовић и Александра Падров су, у том контексту, дале свој пример ученицима муницирајући на балконима у вечерњим сатима. Тиме се вршила и својеврсна промоција музичке школе „Петар Кранчевић“.
- Професорка Александра Ђорђевић је у раду са оркестром одлучила да се окрене балету, инспирисана јединственом могућношћу коју је пружио Бољшој театар постављајући своју „златну колекцију“ (класичне балете) на YouTube канал. Гледали су балет *Крико Орашчић*, али су пре самог гледања, по налогу професорке извршили својеврсну припрему. Наиме, ученици су добили задатак да напишу есеј о овом балету, користећи интернет податке, уџбенике из музичке културе и новинске чланке о извођењима.

- Ученицима су такође прослеђиване информације о извођењу значајних концерата, емисија, филмова о музици, затим су прослеђивани стручни онлајн квизови, сугерисани су медији подесни за упознавање са разноликим и богатим музичким садржајима. Поред тога, организоване су онлајн радионице са различитим садржајима (класа Јелене Обреновић), пружане информације о лајв представама, виртуелним турама у најзначајнијим музејима света, бесплатним садржајима у електронским библиотекама, филмским фестивалима, концертима класичне музике водећих музичких институција, бесплатним курсевима и предавањима престижним универзитетима и др (информације прикупио и проследио Еди Тајм).

ПРОЈЕКТИ МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ У ДОБА КОРОНЕ...

- Традиционални априлски концерт *Маскенбал*, класе виолончела Александре Ђорђевић добио је своју онлајн реализацију у четвртак, 30. априла 2020. у 18 часова. Наставница је припремила и слајшоу којим приказује кораке у реализацији овог једног неуобичајног подухвата. Погледати на: <http://mskrancevic.edu.rs/koncert-maskenbal-2020/>

Снимак концерта са учесницима у необичним и оригиналним креацијама је доступан на: https://www.youtube.com/watch?v=HBx7oUNMo44&feature=emb_logo



- Професори су заједно са ученицима остварили изврстан пројекат под називом *Замисли*. Кад се уз музику удруже ученици и професори музичке школе "Петар Кранчевић" Сремска Митровица - текст- Љиљана Беара (ученица другог разреда); музика и пројекат - Јелена Обреновић проф.клавира; певају- Јана, Миа, Ена, Јована, Маша, Нађа, Јелена, Лана; сликала Јелена Тупенарац; наставници сарадници/извођачи Јелена Влаовић, Синиша Мурић, Станислава Будошан, Милош Матић, Јована Мијин, Михајло Вукајловић. <https://www.youtube.com/watch?v=IZX8DCs2qBo>



- Још једна онлајн реализована радионица наставнице флауте Татјане Миљковић, резултирала је сјајном компилацијом музичких нумера ученика флауте.
<https://www.youtube.com/watch?v=GyNjBOSXqFQ&feature=share&fbclid=IwAR1K8dCThXwms0IOeLFUjQMDOSJRx5b1DVZaF1yvENbOOXKC-UKVhjc8-RU>



- Треба нагласити да су матуранти града Сремска Митровица успели да се изборе за свој традиционални матурантски плес на тргу. Међу свима њима нашли су се и ученици наше музичке школе:





(Више на <https://www.youtube.com/watch?v=iB9kIJv4BD8> и на порталу Градске М телевизије)

- Упис ученика у основне школе протекао је стандарно захваљујући напорима особља МШ „Петар Кранчевић“. Обезбеђене су онлајн платформе, програми за афирмацију и популаризацију програма које школа нуди.

https://www.youtube.com/watch?v=D-PLviMPwQ0&fbclid=IwAR0fg8zumg6JV96ZsZAnc4kHics_eDQweQYkiDJ6pSSAlbIj735twHAjFXs

UPIS U PRIPREMNI RAZRED MUZIČKE ŠKOLE „PETAR KRANČEVIĆ“



- Pripremanje dece za upis u Muzičku školu
- Za uzrast od 4 do 8 godina
- Tri različite nastavne grupe
- Nastava se odvija dva puta nedeljno u prostoru OŠ „Boško Palkovljević-Pinki“
- Koncerti se održavaju dva puta godišnje

Prijava za upis se nalazi na sajtu
mskrancevic.edu.rs

Upis je svakog radnog dana od 9h do 12h
u Muzičkoj školi „Petar Krančević“, Žitni
trg 28, Sremska Mitrovica

Упис ученика у средње школе, омогућен је путем посебне веб-платформе. Припреме за упис организоване су тако да ученицима буде доступан материјал за учење, тестови са пријемних испита претходних година и други видови провере знања на посебној Интернет учионици, а за коју су задужене Станислава Будошан и Весна Радивојевић. Материјали су прослеђивани и директно на мејл адресе ученика.

Аутор летописа: Бранислава Трифуновић

ПРИЛОГ

ТАКМИЧЕЊА 2019-2020. ГОДИНЕ.

Међународни Фестивал младих пијаниста „Pianissimo“ у Суботици (29. 11. – 01. 12. 2019)

Леон Жарко (4. ОМШ) – **Прва** награда, класа: Маргарита Вујовић

Марија Јовановић (3. СМШ) – **Друга** награда, класа: Маргарита Вујовић

Међународно такмичење Антон Еберст у Новом Саду (28. 11. – 01. 12. 2019)

Ирена Панић (4. ОМШ) – **Прва** награда у Јуниорској категорији, класа: Јелена Влаовић, клавирска пратња: Дамјана Ћук

Сара Николић (4. СМШ) – **Трећа** награда у Б2 категорији, класа: Ирена Милић, клавирска пратња: Дамјана Ћук

27. Републичко такмичење из Солфеђа и Теоретских предмета (07-08. 12. 2019)

Средња школа:

Теорија музике: Анђела Томић, Јован Синђић, Јана Ракита (2. СМШ – сви **Прва** награда); Јована Антонић, Богдан Бибић (2. СМШ – обоје **Друга** награда), ментор: Јелена Јовић

Двогласно певање: Јелан Пачирски, Селена Петровић (1.СМШ – **Друга** награда), ментор: Јованка Иванић

Солфеђо: Селена Петровић – **Друга** награда; Исидора Гроздановић – **Похвала**; Јелена Пачирски – учешће (све су ученице 1. СМШ), ментор: Јованка Иванић

Солфеђо: Марија Јовановић (3. СМШ) – **Прва** награда и **Награда за интерпретацију**; Лука Иванић (4. СМШ) – **Трећа** нааграда, ментор: Весна Радивојевић

Хармонија: Марија Јовановић (3. СМШ) – **Прва** награда; Веселин Ђурковић (3. СМШ) – **Прва** награда, ментор: Јелена Јовић

Контрапункт: Лука Иванић (4. СМШ) – **Прва** награда (**Лауреат**), Ивана Велбл (4. СМШ) – **Прва** награда, Стефан Екмецић (4. СМШ) – **Прва** награда, Теодора Глигоровић (4. СМШ) – **Прва** награда, ментор: Јованка Иванић

Основна школа:

Теорија музике: Леон Жарко (4. ОМШ); Бошко Петковић (4. ОМШ) и Теодора Станковић (5. ОМШ) – сви **Прва** награда, ментор: Марија Исаиловић

Теорија музике: Алиса Божић (5. ОМШ); Лана Јефтић (5. ОМШ) Николина Бјелић (6. ОМШ) и Јована Трнинић (6. ОМШ) – сви **Прва** награда, ментор: Невена Ераковић

XVII Такмичење „Даворин Јенко“, Београд

Преткатегорија А

Ким Сретковић, 2. разред ОМШ – **Прва** награда (ЛАУРЕАТ)

Категорија Ц

Анђела Томић, 2. разред СМШ – **Друга** награда

Обе у класи Душанке Гавриловић

А Категорија (флаута)

Ирена Панић, 4. разред ОМШ – **Прва** награда; класа: Јелена Влаовић, корепетитор: Дамјана Ћук

Д Категорија (флаута)

Сара Николић, 4. разред СМШ – **Друга** награда; класа: Ирена Милић, корепетитор: Дамјана Ћук

Преткатегорија А (саксофон)

Данило Остојић, 1. разред ОМШ – **Прва** награда; класа: Синиша Мурић, корепетитор: Вања Вулетић

Међународни фестивал ФЕМУС – Суботица (21-23.02.2020)

Илија Сретеновић, 4. разред ОМШ – **Друга** награда; класа: Леон Кајон, корепетитор: Сања Нађфеји

24. Међународно такмичење младих пијаниста Шабач (28.02.-01.03.)

Ким Сретковић (Преткатегорија), 2. разред ОМШ – **Прва** награда; класа: Душанка Гавриловић

Анђела Томић (Д категорија), 2. разред СМШ – **Друга** награда, класа: Душанка Гавриловић

Књижевна олимпијада (29.фебруар)

Тедора Тољага, 2. разред СМШ – пласирала се на Окружно такмичење на Књижевној олимпијади; ментор: Весна Достанић

Фестивал „Исидор Бајић“ – Мозгалица (07. март)

Лазар Глигорић, 1. разред ОМШ – **Прва** награда, класа: Марија Исаиловић

Смотра рецитатора града Сремска Митровица (10. март)

Селена Петровић (1. СМШ), **Анђела Томић**, **Дарја Максимочева**, **Александра Зец** (2. СМШ), **Лука Иванић** и **Огњен Николајевић** (4. СМШ) – ментор: Весна Достанић
На **зонску смотру** пласирали су се: Селена Петровић, Анђела Томић, Дарја Максимочева и Лука Иванић.

Прво међународно такмичење „Макса Попов“ за тамбуру, мандолину и тамбурашке оркестре, Панчево 14.03.2020.

Никола Баста (IV категорија), 6. разред ОМШ – **Прва** награда; класа: Ђорђе Орловић, клавирски сарадник: Драгана Филимоновић

Петар Јаковљевић (IV категорија), 6. разред ОМШ – **Прва** награда; класа: Ђорђе Орловић, клавирски сарадник: Драгана Филимоновић

9. Фестивал гудача Шабац, 14.03.2020.

Божих Јован (IV категорија), 4. разред ОМШ (**виолончело**) – **Прва** награда; класа: Александра Ђорђевић, клавирски сарадник: Ксенија Радаковић

Лазар Глигорић (преткатегорија), 1. разред ОМШ (**виолина-ванредни ученик**) – **Прва** награда; класа: Милан Чизмић, клавирски сарадник: **Марија Јовановић** (3. разред СМШ)

Јелена Пачирски (VII категорија), 1. разред СМШ (**виолина-ванредни ученик**) – **Прва** награда; класа: Милан Чизмић, клавирски сарадник: Борис Јекић

6. Међународно такмичење из Солфеђа и Теорије музике (23-24. мај, онлајн)

Теорија музике (сви у класи Невене Ераковић)

Vb Категорија

Алиса Божић, 5. разред – Прва награда (100 поена)

Лана Јефтић, 5. разред – Прва награда (100 поена)

VIb Категорија

Јована Трнинић, 6. разред – Прва награда (100 поена)

Петар Јаковљевић, 6. разред – Прва награда (100 поена)

Николина Бјелић, 6. разред – Прва награда (94 поена)

Прво међународно такмичење пијаниста „Владимир В. Селивовхин“ (онлајн)

Ким Сретковић, 2. разред ОМШ – Прва награда (100 поена) и Специјална награда за извођење руског аутора, класа: Душанка Гавриловић

Леон Жарко, 4. разред ОМШ – Друга награда, класа: Маргарита Вујовић

Анђела Томић, 2. разред СМШ – Прва награда, класа: Душанка Гавриловић

Марија Јовановић, 3. разред СМШ – Прва награда, класа: Маргарита Вујовић

Број награда у школској 2019/20. години

Такмичење	Лауреати	Прва награде	Друге награде	Треће награде	Похвале	Укупно
Фестивалу младих пијаниста <i>Pianissimo</i> у Суботици	-	1	1	-	-	2
Међународно такмичење <i>Антон Еберст</i> , Нови Сад	-	1	-	1	-	2
27. Републичко такмичење из Солфеђа и Теорије музике, Београд	1	17	4	1	1	22
XVII Такмичење „Даворин Јенко“, Београд	1	3	2	-	-	5
ФЕМУС - Суботица	-	-	1	-	-	1
24. Међународно такмичење младих пијаниста, Шабац	-	1	1	-	-	2
Фестивал „Исидор Бајић“, Мозгалица	-	1	-	-	-	1
Прво међународно такмичење „Макса Попов“ за тамбуру,	-	2	-	-	-	2

мандолину и тамбурашке оркестре, Панчево						
9. Фестивал гудача, Шабац	-	3	-	-	-	3
6. Међународно такмичење из Солфеђа и Теорије музике (онлајн)	-	5	-	-	-	5
Прво међународно такмичење пијаниста „Владимир В. Селивовхин“ (онлајн)	-	3	1	-	-	4
УКУПНО	2	37	10	2	1	49

НАГРАДЕ

Новчану награду **ДОСИТЕЈА за 2018.** годину од Министарства Омладине и спорта добили су: Богдан Бибић, Јован Синђић, Анђела Томић (1. СМШ); Ива Лукач, Веселин Ђурковић (2. СМШ); Ивана Велбл, Сара Николић (3. СМШ), Нина Ракић (4. СМШ).

Покрајинску награду **ТАЛЕНТИ за 2018.** добила је Ирена Панић (ученица 4. разреда ОМШ у класи Јелене Влаовић); остали ученици су добили похвалнице: Ким Сретковић (2. разред ОМШ у класи Душанке Гавриловић); Исидора Козлина (5. разреда ОМШ у класи Татјане Миљковић); Тара Вукадиновић (1. СМШ у класи Маргарите Вујовић); Марија Јовановић (3. СМШ у класи Маргарите Вујовић, Весна Радивојевић и Јелена Јовић); Сара Николић (4. СМШ у класи Ирене Милић);

Списак добитника Светосавске повеље на нивоу града

Основна школа:

Бошко Петковић, ментор Снежана Радојичић

Ирена Панић, ментор Јелена Влаовић

Исидора Козлина, ментор Татјана Миљковић

Ким Сретковић, ментор Душанка Гавриловић

Леон Жарко, ментор Маргарита Вујовић

Тара Вукадиновић, ментор Маргарита Вујовић

Јована Трнинић, ментор Невена Ераковић

Николина Бјелић, ментор Невена Ераковић

Марко Јовановић, ментор Невена Ераковић

Клавирски дуо (Ким Сретковић и Михајло Црнојакић), ментор Душанка Гавриловић

Екипа Солиста са Фестивала у Параћину

Средња школа:

Богдан Бибић, ментор Јелена Јовић

Ивана Велбл, ментор Јованка Иванић

Лука Иванић, ментор Јованка Иванић

Теодора Глигоровић, ментор Јованка Иванић

Сара Николић, ментор Ирена Милић

Ива Лукач, ментор Душко Шпановић

Марија Јовановић, ментор Весна Радивојевић

Марија Јовановић, ментор Јелена Јовић

Зоран Маховац, ментор Весна Радивојевић